

本誌にだけ
思いつきり!

笈美和子

包み込まれたいッ



藤社優美

元SDN48
人生初の
双丘
NUDE

FLASH

2016/2.2
特別
定価 430YEN No.1362



長澤まさみ
真田丸が
愛したカラダ



美女アスリート全裸五輪

独立クーデター失敗! こうして、キムタクは彼女と手を切った
SMAP黒幕マネージャーの「顔」
58歳女性

軽井沢バス事故14人を殺したのは誰だ、なぜだ!

押し目銘柄15 戦後初の大嵐の中を舞い上がる
暴落株を買って6月決戦で儲けよう!



でんぱ組.inc
オリコン1位記念!

最上もが
湯けむりSEXY



大谷翔平
160キロ火の玉対談
「箱根駅伝」有名アナが
不倫セクハラ!

山口組分裂で「稲川会」総長2人が「破門」の衝撃
「ASKA」手記全文で露呈した噴飯なる嘘



最新モグラ女子名鑑
松元絵里花と
久松郁実、朝比奈彩の次は彼女に決まり!



45歳からのSEX大革命・全実録
ああ、温泉宿は
究極の性地だ!

ミスFLASH2016
受賞記念グラビア

FLASH

笕美和子

本誌1年半ぶりのグラビアを
大好評につきアンコール掲載を

みーこの

みーこの「かいいきー」









MIWAKO KAKEI

かけいみわこ 21歳 '94年3月6
日生まれ 東京都出身 T164・
B89W60H85 JJモデルとして活
躍中で、3月には「神戸コレクショ
ン2016 S/S」に出演予定。4カ月の
トレーニングを経て、昨年末に
本誌では1年半ぶりとなるグラビ
アを披露してくれた。公式ブログ
は<http://ameblo.jp/kakei-miwako/>

写真●矢西誠二

スタイリスト・牧野香子
ヘアメイク・mahiro
撮影協力・STUDIO CANAL



「清純派女優」として
国民的人気に...



07年10月、第20回東京国際映画祭で、20歳になった長澤がクリスチャン・ディオールドレスをまとい、開会の挨拶をした

『モテキ』で掴んだ
セクシー路線！



14年5月、中国映画『太平輪』のプロモーションのため、第67回カンヌ国際映画祭へ。ステラマッカートニーのドレスを着て登場

セクシーキャラから
新たな役柄に挑戦...

15年6月、映画『海街diary』公開初日舞台挨拶。同作は第68回カンヌ国際映画祭でも上映された



視聴率絶好調の大河ドラマ『真田丸』に24日からついに登場

に満ちた、 シー衣装 野心セク 長澤まさみ

NHKといえば、最近とはかく朝ドラが話題に上がりがちだが、大河ドラマ『真田丸』は初回視聴率19.9%と、久々の話題作だ。24日の第3回から登場する、ヒロインの「きり」を演じる長澤まさみ(28)は、年末の大胆な衣装が話題になった。「会見で時折見せるセクシー衣装は、野心の表われ。フラストレーションを発散しているはず」と映画評論家・前田有一氏が指摘

する。「04年『世界の中心で、愛をさけぶ』、11年『モテキ』などの、大ヒット作に恵まれたからこそ、苦しんでいる面もある。『セカチュー』以降は、作品の印象が定着しすぎて、清純派の役柄が多く、演技の幅を見せる機会を逸した。セクシー路線を打ち出した『モテキ』で、清純キャラは脱却できたが、エロキャラも少し頭打ち気味。真面目で、実力もある彼女は「必然性があ

15年12月、日刊スポーツ映画大賞の授賞式にて、映画『海街diary』で助演女優賞を受賞した。びっぴりとフィットしたレースの衣装の下には白いビスチェを着用している



こうしてキムタクは彼女と手を切った

マネージャー

工藤静香（右）と'00年に結婚。木村は「事務所に恩義があり、独立は考えられない」という意思だ



SMAP

黒幕マネージャーの顔

58歳女性

SMAPメンバーの中居正広、稲垣吾郎、草彅剛、香取慎吾の4人がジャニーズ事務所を離れて独立し、木村拓哉だけが残留。チーフマネージャー・飯島三智氏が関連会社「ジェイ・ドリーム」の取締役を辞任し、事務所を退社する——国民的アイドルの分裂騒動とその「黒幕」を追った。

独立クーデター失敗！



「親友同士」の草彅剛、香取慎吾を笑顔で見守る、飯島三智女史。草彅は特に飯島氏との信頼関係が強いといわれる

「今週いろんなニュース、報道が出て皆さんをお騒がせしているのですが、ちゃんと自分の言葉で話せる時がきたら、お話しさせていただきたいと思っています」

1月15日、レギュラー出演するラジオ番組の冒頭で、木村拓哉（43）は解散騒動について初めて語った。

「解散報道があった13日は『SMA P X S M A P』の収録が休みで、新年会が予定されていた。だが朝に連絡が入り中止に。番組スタッフは局内待機を命じられた」

あるフジテレビ関係者は、そう言うため息をついた。

「今回の騒動はひと言で説明がつく。飯島氏とメリー喜多川副社長の確執だ。確かに飯島氏は事務所の功労者であるが、メリー氏にとって後継者は実の娘である藤島ジュリー景子氏しかありえない。飯島氏の台頭が面白くなかった」（スポーツ紙記者）

飯島三智氏は色白でスラッとした小柄な女性だ。58歳のいまも独身。すべ



姉のメリー喜多川副社長（89）はマネジメントや経営で手腕を発揮している



弟のジャニー喜多川社長（84）は、約半世紀にわたってスターの発掘や育成を自らおこなってきた

てをSMA Pに捧げてきた。デビュー当時のSMA Pはまったく売れず、地方のイベントでは観客が数人のときもあった。そんな落ちこぼれ軍団を国民的グループに育てたのが飯島氏だった。

めったに表に出ることのない飯島氏の素顔を捉えた貴重な写真（12ページ）。これは今から10年ほど前のものだが、飯島氏を古くから知る音楽プロデューサーの酒井政利氏はこう語る。

「飯島さんがいなければ今の自分はいない」

かつて編集者としてジャニーズ事務所を取材し、25日に「ジャニーの伝言」を上梓する作家小菅宏氏はこう語る。「彼女の優れたところは、まずマスコミへの人脈作り。自分と仲のいい業界関係者を集めて『飯島会』と呼ばれる食事を麻布のレストランで開いていた。そしてメンバーのことを自分のプライベートより優先し、自らの力で育て上げた。ジャニー喜多川社長、メリー副社長の横にいて、2人のラインを半歩、

「飯島さんの大学卒業時に、私が彼女をメリーさんに紹介したのがきっかけ。彼女はそれまでジャニーズ事務所のことを知らなかった。とにかく品のいい人で芸能の仕事に向いていないかもと心配していたが、メリーさんは彼女の知的なところやテキパキしているところ、粘り強さを気に入ってくれました」

入社後は経理や事務、ファンクラブの仕事をしていった。そして初めてマネジメントをしたのがSMA Pだった。

「彼女がジャニーズでは例のなかったバラエティや司会の才能をSMA Pに見出し、看板番組をいくつも生み出してきた。木村、草薨剛（41）が同クールに主演した『ギフト』『いいひと』では番組の垣根を越えるコラボをおこなう辣腕ぶりも発揮している。」

SMA Pに関する決定権は飯島氏一人が持っていた。彼女に気に入られな



レギュラー番組5本のメンバーの中居。キムタク同様、飯島氏を「ミッチー」と呼ぶ



稲垣吾郎（42）は'01年に道交法違反などで逮捕され謹慎したが、飯島氏が復帰に尽力



香取慎吾（38）が主演を務めた『西遊記』。飯島氏とは比較的距离があった

逆鱗に触れた。そしてメリー氏は見せつけるように、近藤真彦を『紅白』のトリに推薦した（前出・ジャニーズ関係者）飯島氏の誤算は、メリー氏だけでなく、かつて寵愛した「キムタク」とも袂を分かったことだ。

冒頭のラジオ番組で木村は「我々SMA Pの曲です」と「我々」をつけて紹介した。しかし、飯島氏が去ったSMA Pが元のSMA Pであり続けることはない。



'06年、『僕の歩く道』の打ち上げでお酒が入り上機嫌になった草薨

その「決別」のカギを握るのは、木村の妻である工藤静香（45）だ。デビュー時代からSMA Pを知るテレビ局プロデューサーが語る。



昨年末の『紅白歌合戦』のころには、木村と4人の間に亀裂が…

不倫

スクープ 事態を重く見た局は「セクハラ研修会」を全社員参加で緊急開催

日本テレビ アナウンサーがセクハラ!

2年連続で視聴率三冠王に輝いた日テレ。一見絶好調でも、好事魔多し—— 水面下では不祥事の連鎖が止まらない。好調に冷や水を浴びせた張本人を直撃した!

箱根駅伝 実況
プロ野球

こつそり謹慎生活中…
ぼさぼさ頭と無精髭が痛々しい



本誌の直撃に、去り際はアナウンサーらしくはっきりと受け答えしていたが、終始目がうつろ

全国高校サッカー選手権に箱根駅伝。この年初も、日本テレビはスポーツの大イベントを数多く放映した。一方、己れの不始末のために、テレビを悲しく眺めていたであろう人物がいる。日テレ編成局アナウンスセンターアナウンス部所属・新谷保志^{しんや たくし}（39）だ。担当していたスポーツ実況は野球、プロレス、サッカー、バイク、レスリング、駅伝・マラソン、体操競技。放送の頻度が高い野球とサッカーを兼任するうえ、7種目にまたがって実況をする生粋のスポーツアナである。

新谷^ナのセクハラが発覚したのは昨年11月のこと。制作会社所属で、スポーツ局内で働く若い女性に対して、しつこく食事に誘ったり、交際を迫るメールを送っていたことが日テレ上層部に発覚。局はセクハラの証拠を押さえ、事情聴取の上、新谷氏は自宅での謹慎となっている。

新谷^ナには妻がいる。つまり「不倫行為」ということだ。'11年10月にフリーアナウンサー（結婚時は地方局アナ）



日本テレビHPより

と結婚。彼女は現在、日テレ系列各局で放映されているニュース番組でキャスターを務めている。'15年には都内の一等地に自宅を購入している。

新谷^ナは早大の競走部出身で、'15年

の箱根駅伝では8年ぶりに母校を担当。箱根駅伝の実況にはひととき思い入れもあったことだろう。

不自由のない私生活と、順風満帆の輝かしい経歴から一気に暗転。本来日テレスポーツアナが多忙を極める年末年始に、新谷^ナはマイクの前から遠ざかった。

日テレの内部でセクハラが横行しているのは、今に始まったことではない。本誌が報じただけでも、次の2つが挙げられる。

▽『NEWS ZERO』の男性プロデューサーが'13年5月29日付でタフのニュース番組「news every」に異動。理由はNHKから三顧の礼で迎えた山岸舞彩キャスターへのセクハラ・パワハラが原因と局内で囁かれた。

「下請け」の女性に手を出すのは、伝統か

これらの出来事は、どれも大テレビ局の威を笠に着た男が、「下請け」の女性に手を出すという点で同じだ。視聴率が民放で1位の日テレが、大っぴらにできない事情も領けるほど、恥ずべき問題である。日テレ局員が語る。

「局内のセクハラについては、昨年問題になり週刊誌にも書かれた。そこで、局内にもこのまま放置するのは問題だとして、セクハラ研修会が開かれたんです」（日テレ局員）

急にあナウンサーとしての本性を思い出したのか、去り際は声をかけたときよりも声に張りが出ていた。

新谷^ナ（急にはほえんで）会社を通していただけてますでしょうか。大変申し訳ありません。

新谷^ナ（急にほえんで）会社を通していただけてますでしょうか。大変申し訳ありません。



写真・梅基展央

日テレはセクハラ研修会を昨年12月中旬に計3回開催している。別の局員が内容について解説してくれた。

「参加は全局員必須で、『局員はいず

過去にも本誌が報道したセクハラ連鎖

山岸舞彩にセクハラ 左遷日テレ大物Pの行状

女性宅に押し掛け強しくドノコをまわし…局内では「キチク」と呼ばれていた

日本テレビZIP!プロデューサーが犯したセクハラストーリーの一部始終

深夜2時前、スキーに向かう夜行バス内で、学生たちの悲鳴がこだました。異常なスピード、激しく揺れる車体。直後、バスはガードレールを突き抜け崖下に（15日）



軽井沢町内に設置された遺体安置所から出る車（15日）



軽井沢バス事故 14人を殺したのは誰だ、なぜだ！

激安ツアーと下道ルートに関係は…



亡くなった運転手の土屋（左）と勝原

「長野県警の捜査では、一度、左側のガードレールにぶつかってから右側の崖下に落ちた可能性が浮上している。最大の疑問は、なぜ高速を使う。正規ルートではなく、難しいカーブが続く下道を走ったのか、だ」（地元紙記者）

国道18号、碓氷バイパスの入山峠付近（長野県北佐久郡軽井沢町）で起きた事故は、大学生12人を含む14人の命を一瞬で奪った。「現場は急に暗くなる場所。崖下は5〜6mの高低差があり、ここじゃなかったら、こんな被害にならなかったはず」（地元住民）。

バスを運転していた土屋広（運転手（65）と、交代要員の勝原恵造運転手（57）の2人も死亡。14人中、13人が現場で死亡を確認されていることが事故の凄惨さを物語っている。

今回のスキーツアーの料金は、1泊2泊で、バス代、宿泊代、リフト券つきで1万3千円〜2万円弱。学生には魅力的な値段だ。ツアーを企画したキースツアーの福田万吉社長は、料金を安くするために下道を通った可能性について、「それは絶対ない」と否定した。「渋滞しているときや、帰着時間が遅れる場合に、高速に乗らせてほしい」というのはありますが…。碓氷峠を通る手配書は存在しないです。危ないので」（福田社長）。

一方で、バス運行会社イーエスピーの山本崇人執行役員営業部長は、通常の行程にないルートを通った理由を、こう推測する。「ほかのバスの運転手に聞くと、高速を（本来降りる東松山インター）ではなく、その先の（藤岡まで乗ってしまったので、降りたのではと。藤岡まで行ったことで高速料金の上限に達した可能性があるというのだ。また、「新規雇用の際、土屋の健康診断をしていなかった。昨年12月にも健康診断を受けていないと思う」（山本営業部長。同社は、13日に国交省から行政処分を受けたばかりだった。さらに、交代要員だった勝原が、'03年に熱海で40人以上が重軽傷を負うバス事故を起こし、有罪判決を受けていた事実も「知らなかった」（山本営業部長）。

'12年に関越道で7人が死亡した事故以降、規制は強化されたはず。安全なバス運行会社を選ぶ術はないのか？

「公益社団法人『日本バス協会』による『貸切バス事業者安全性評価認定制度』を取得している会社は法令意識が高く一定の評価ができる」（株式会社サポートエクスプレスの飯島勲代表）

同社はこの認定制度を受けていない。——学生たちの未来は無残にも閉ざされてしまった。合掌。



「盗聴盗撮集団」は本当にいたのか!? 本誌批判まで飛び出した衝撃の中身

「ASKA」手記全文で露呈した噴飯なる嘘

突如ネット上に掲載されたASKAの手記。薬物の使用歴から暴力団との交際までを赤裸々に綴った内容が物議を醸している。そこに記された虚実を暴く。

みなさん、お久しぶりです。ASKAです。(以下、太字は手記からの引用。括弧内は編集部注)

こんな書き出しで始まる手記がネット上にアップされたのは1月9日のことだ。現在は削除されている。手記はおよそ9万5千字、20章構成の大作で、本のような体裁だ。

「14年5月に覚せい剤取締法違反で逮捕され、現在は執行猶予中の身であるASKA。手記の中で自らの薬物歴を赤裸々に語っている。初めてパイプで「冷たいの(覚醒剤の俗称)」を吸ったときの感想はこうだ。

冷たいのを吸ってみた。すると、ゾクゾクとして髪の毛が逆立つのが分かった。手記によると、初めて違法薬物に手を染めたのは、'96年にロンドンでMDMAを使用したとき。覚醒剤を使用するようになったのは'10年からだという。だが、本誌は'08年から3年間にわたりASKAに薬物を売っていた暴力団関係者の証言を得て、'13年8月に記事としている。これについてASKAは手記で次のように否定する。

私に覚せい剤を3年間売ったヤクザの売人の告白だという。全くの事実無根で、あれこそ多大な金額で訴えても

良かった(後略)

本誌に証言した暴力団関係者は憤る。「俺からASKAがクスリを買っていたのは間違いない。俺がクスリの客の連絡先が登録されている。売り、専用の携帯電話を知り合いから譲り受けたのは'08年7月のこと。その携帯に連絡があつてクスリを売った。俺が売るより前からやっていたはずだ」

薬物歴の告白よりも読者を驚愕させたのは「盗聴盗撮集団」との戦いだ。電子レンジから漏れるマイクロ波、デジタルテレビ、エアコンセンサ…。盗聴手段は至る所に転がっている。

ASKAはある集団から'08年から'14年まで6年間にわたり監視をされていたという。またASKAとの交際が噂され、'08年に死去した飯島愛も盗聴の被害に遭っていたと記されている。'07年夏に次のような会話があつたそう。

「どうしよう。私盗聴されてる」「どうした?」「私の行動、発言全部筒抜けになつてる」

ASKAは夜を徹して「盗聴盗撮集団」の動きを見張るために、長時間起きていられる覚醒剤に手を出した。「決定的な証拠を手に入れてみせる」。



ASKAとともに逮捕された愛人女性。無罪を主張したが、昨年7月に控訴審で執行猶予つきの有罪判決

この境地に陥ってしまったことが、今回の事件を招いた。クスリに頼ったのだ。

だが、こうした「盗聴盗撮」への恐怖は、覚醒剤患者によくある妄想である。と精神科医の日向野春総氏は語る。「誰かに見られている」というような「追跡妄想」は覚醒剤使用者に特有のもの。本人は覚醒剤使用前から集団ストーリーに遭っていたと主張していますが、覚醒剤による記憶障害で出来事の順序が逆転している可能性があります」

嘘と妄想で固められた噴飯手記。だが、取材を進めると彼の主張が正しかった箇所もある。ASKAが入所していた薬物依存症からの更生施設「ダルク」のクリスマスパーティーで、田代まさしのリクエストに応じて「SAY YES」を歌ったという報道についてだ。私が「SAY YES」を歌ったな

どという事実もない。

本誌はそのパーティー会場に居合わせたダルクの入所者に話を聞いた。

「パーティーの出し物で、田代まさしは彼がいた支部の入所者と一緒に壇上に上がり、マイクで「ASKAに似た人がいるな」と冗談を言いました。確かに「SAY YES」を歌ってとかいう呼びかけはなかった。ASKAは彼がいた支部の入所者と一緒に歌っていました。彼の曲ではありません。よく通るいい声だったのを覚えてます」

愛人女性への贖罪と いまだ消えない妄想

ASKAは何のためにネット上で手記を発表したのか。注目すべきは手記の後半部の多くが一緒に逮捕された、パナ関連会社社に勤めていた愛人女性への擁護に割かれていることだ。

あの事件(愛人女性の逮捕)が冤罪であることを、少しでも多くの方たちに知ってもらい、彼女の未来のお手伝いをしなくてはならない責任と立場に立っています。

筆を執った理由のひとつにこの愛人女性に対する贖罪があつたようだ。

手記に引用された愛人女性とのメールによると、彼女は名前から身元がバレるのを恐れ、ハローワークで仕事を探すことすらままならないという。だが、愛人女性を知るパナ社員は「彼女はパナ代表にとって身内も同然。職安通いなんてありえない」と語る。「彼女の面倒はパナ元女性幹部が見ていたと聞いています。(愛人女性)は保釈中、その元女性幹部の元夫が社長を務める関西の農業関係施設にいたという話もありました」(同前)

手記には「盗聴と盗撮が一切無くなりましたので『あれ(覚醒剤)が必要だ』という気持ちも失せています」とあつた。だが手記が削除された直後、ASKAと名乗る人物が別のブログを開設している。そこでは「メディアからは『事務所や家族が(手記を)削除をした』と、書かれた」が、それは違うとしたうえで、「盗聴盗撮犯」の関与が示唆されている。ブログの主がASKA本人だとしたら、まだ妄想は消えていないようだ。ASKAの前所属事務所にお問い合わせだが「ブログについてはなんとも言いようがない」という。

ASKAの歌声を再び聴ける日はまだまだ遠そう。



ASKA「手記」の構成

- 1 序章
- 2 ロンドン
- 3 kicks
- 4 ピンチとチャンス
- 5 韓国ライブ
- 6 リアルキャスト解散
- 7 GHB
- 8 勘違い
- 9 飯島愛
- 10 盗聴盗撮
- 11 覚せい剤
- 12 音楽関係者
- 13 恐喝
- 14 週刊文春
- 15 エクスタシー
- 16 逮捕
- 17 裁判
- 18 メール
- 19 後記
- 20 追記

昨年7月、自宅前のASKA。手記によると、現在は自宅に閉じこもって、楽曲制作に没頭しているという



自宅は外壁の張り替え工事中だ。この自宅の地下室でASKAは覚醒剤を使用していた

緊急事態!

北朝鮮・水爆実験、ISテロ……情報のプロはいた!

年明け早々世界各地では、思いもよらぬ事件が頻発している。しかし、情報のプロに聞くと、これらは想定内との答えが返ってきた。我々と彼らの差はどこにあるのだろうか――。



内閣官房副長官 世耕弘成の手法

Part 1

予測、仮説そして検証へ、プロの手口を明かす
ドキュメント——事件発生から分析まで!

せこう・ひろしげ 内閣官房副長官。'62年生まれ。早稲田大学政経学部卒。'86年日本電信電話入社。'98年参院和歌山県選挙区で当選。党幹事長代理、参院政策審議会会長などを歴任

《北朝鮮北東部でマグニチュード4・9の揺れ、爆発の可能性あり》。

1月6日午前10時44分。中国地震局が速報を流した。緊急事態発生! そのとき官邸はどう動いたか。世耕弘成官房副長官は衆議院本会議場で第一報を聞いた。

「直ちに官邸に戻って、地下1階にある危機管理センターに入り、詳細な状況報告を受けました」

世耕氏らがまず手がけたのは「北朝鮮関連情勢に関する情報連絡室」を「北朝鮮による核実験実施情報に関する官邸対策室」に改組することだった。

その後も、総理による指示、緊急参集チームによる協議、国家安全保障会議(NSC)の開催など、矢継ぎ早の対策が講じられた。

報収集から始まる。朝は6時まで不起床。入浴しながら朝5時台に放送されたNHK「おはよう日本」の録画を防水つきのポータブルテレビで再生する。「その日最初に報道されたニュースをまずチェックするんです」

最新iPadを駆使して全紙、全ニュース番組を把握

服を着替え、朝食を摂りながらも情報収集に余念がない。そのためのツールが大画面の第4世代iPadだ。iPadではまず「Google ニュース」の記事タイトルを見る。「経験的に『Google ニュース』は新聞各紙の紙面構成に近い。タイトルの順番を見れば、その日のニュースの重要度がわかる。官房副長官として、一日のスタートでいちばん重要なのは、いま何が報道されているか」を把握することです」

その日のニュースを一通り把握した後は、やはりiPadで新聞を読む。「朝毎読、産経、日経……全国紙はすべて目を通します。まず紙面の画像で出しの大きさから記事の重要度を確認し、その後、見出しだけのインデックスを見る。見落としがないかチェックするんです。気になる記事があれば、すぐに秘書官に確認する。この記事は誰が書いたのか、この情報はどこから漏れたのか。実際、発表していない情報が毎日のように新聞やテレビのニュースになっている。なかには国家機密につながる情報もありますから」

12時30分。北朝鮮が水爆実験実施を発表。

13時52分。菅義偉官房長官が「総合的に勘案した結果、北朝鮮が核実験を実施したものと考えている」との首相声明を出した。

「我が国の安全に重大な脅威となる緊急事態への対応は、特に初動段階で迅速かつ幅広い情報収集・集約をおこない、収集した情報を適切に分析し、国内外への的確な発信をおこなうことがきわめて重要だ。今回は政府全体として適切に対応できたと考えています」

世耕氏によれば「総理の目や耳、ときには口の役割を求められる」のが官

北朝鮮の水爆実験発表をめぐる動き

10:44	中国地震局が、北朝鮮の北東部で、マグニチュード4.9の揺れがあり、爆発の可能性と速報
10:53	政府が「北朝鮮関連情勢に関する情報連絡室」を、「核実験実施情報に関する官邸対策室」に改組。警察庁が対策本部を設置
11:02	安倍晋三首相が関係省庁に、緊張感を持って情報収集・分析に努め、国民に的確な情報提供をおこなうよう指示
11:16	菅義偉官房長官が記者会見で「北朝鮮付近を震源地とする自然地震でない可能性がある地震を観測した。過去の事例を踏まえ、核実験の可能性はある」
12:30	北朝鮮が水爆実験実施と発表
12:50	安倍首相が官邸で記者団に「わが国の安全に対する重大な脅威であり、強く非難する。国際的な核不拡散の取り組みに対する重大な挑戦だ」
13:50	航空自衛隊が、三沢基地(青森県)と百里基地(茨城県)からT-4練習機を発進。大気中の放射性物質を調査
13:52	菅官房長官が臨時の記者会見。「総合的に勘案した結果、北朝鮮が核実験を実施したものと考えている」との首相声明を発表



房副長官という職務。まさに、情報のプロ」として、日ごろいかにして情報を収集し、分析し、発信しているのか。官房副長官の一日は毎朝2時間の情

テレビのニュースはすべて録画している。そのため全局の全番組を自動的に録画できる「全録レコーダー」を2台持っている。

「帰宅が遅くなつて夜のニュースを見られなかったときは、翌朝、前の夜のニュースをチェックします。まず、インデックスで見てから重要なニュースを見る。見るのはニュース番組。残念ながらワイドショーまで見ている時間はありません」

雑誌も一通りチェックしている。「総理の批判記事も、もちろん読みます。『FLASH』もネットで読んでいますよ」

このようにあらゆるメディアの情報を得ているが、もうひとつ重視しているのが、どんなニュースが読まれているかを知ることだ。

「そのために、ネットで『スマートニ

政界屈指の情報通は常にiPad4を持ち歩き、ネット情報はもちろん、新聞、テレビ、雑誌もネット上で見る。『スケジューリング管理』もこれ1台。指紋認証だから紛失しても安心」



ユース」を見ています。これは、よく読まれているニュースから順番に表示される。まとめサイト。ですが、ネットでどんな話題が盛り上がりつつあるかを確認できる。一般の人たちの関心はどこにあるかがわかるんです」

セカンドオピニオンのための人脈を築く

「早くて正確な情報は霞が関の官僚からいくらでも入ってきますが、そこには官僚のバイアスがかかっているかもしれない。だからセカンドオピニオンを聞くことが大切なんです。私は『G1サミット』という勉強会を主宰して

いて、そこには、経済界やマスコミ、文化、芸術、スポーツなどありとあらゆる分野の専門家が集まっていますよ」

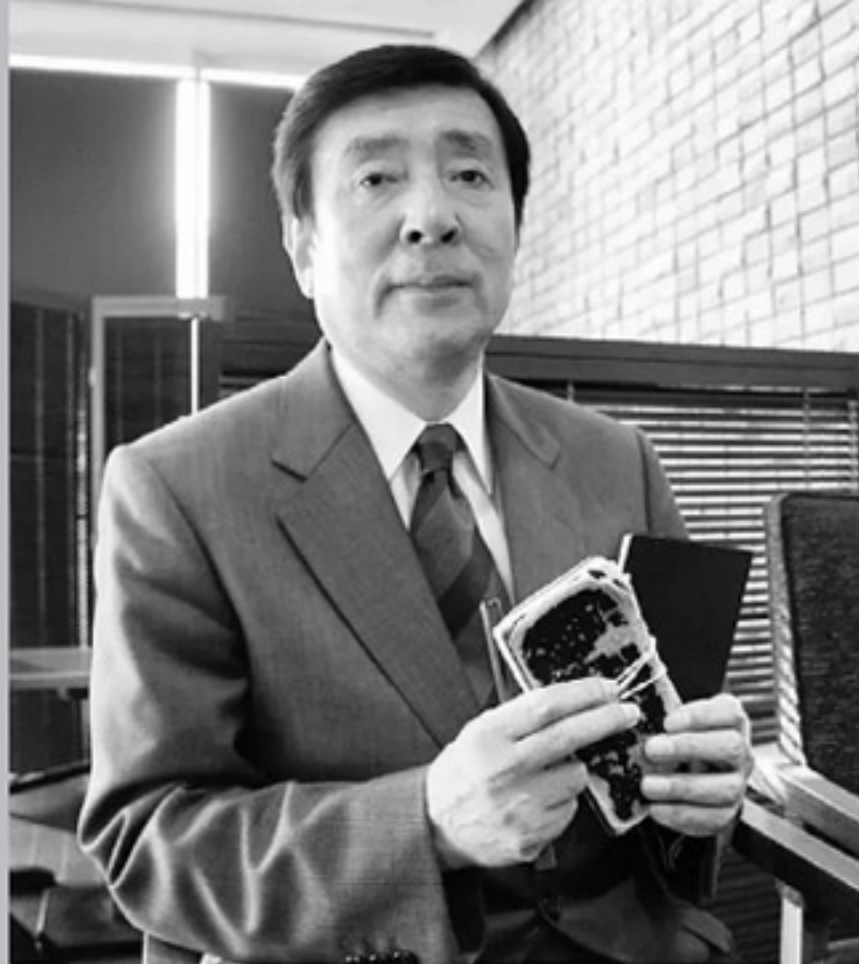
まさに情報漬け。官房副長官の情報収集術は普通のサラリーマンには難度高いかもしれない。

「普通のサラリーマンなら、テレビのニュースを見て新聞を一紙読むのが限度でしょう。でも、いまはネットで誰でも情報が取れる。足りない分はネットであまうまうカバーすればいいんです」

ちなみに安倍首相もiPadを使っているという。「私の域にはとてもとても(笑)。でも、総理は情報を判断するのが仕事。情報を収集するのは私の仕事ですから」あくまで「総理の目と耳と口」に徹するというのがだ。

公開情報の分析と「人対人」を強固に 手嶋龍一 ● 外交ジャーナリスト

「朝鮮半島の半ばを支配する強権国家は新鋭の核兵器開発に手を染めて」。手嶋氏は1月4日付の北國新聞コラムに書いた。北朝鮮の「水爆実験」は2日後の6日。「なぜ予測できたのか？」。手嶋氏のもとにはこんな問い合わせが相次いだ。「朝鮮中央通信は昨年12月「水素爆弾の巨大な爆音を響かせる」と報じている。当時は誰も信じませんでした。こうした公開情報を丹念に分析するだけで北朝鮮の核実験は予測できたのです」



てしま・りゅういち 作家・外交ジャーナリスト。'49年生まれ。慶應大学経済学部卒。元NHKワシントン支局長。著書『ウルトラ・ダラー』は33万部のベストセラーに

12日、トルコのイスタンブールで自爆テロ事件が起きた。手嶋氏は「Sの犯行の可能性が高いと当初から予測していた。あらゆる可能性を予測することが重要です。たとえば、ISが勝利する可能性も選択肢に加えるべきなんです」

予測を的中させる情報リインテリジェンスはネット情報にはないと言い切る。「私はIT環境と意図的に手を切っています。情報の基本は人対人。ビジネスの世界でも同じでしょう」



本邦初公開の「情報手帳」には手書きで連絡先の住所や電話番号のほか、他人には判読不能なメモが書いてある。「財布を落としても、この手帳だけは絶対になくせない」

当事者に「取材」ではなく「議論」を 青山繁晴 ● ジャーナリスト



あおやま・しげはる ジャーナリスト。'52年生まれ。早稲田大学政経学部卒。共同通信記者を経て三菱総合研究所入社。退社後、独立総合研究所を設立、代表取締役社長

北朝鮮の「水爆実験」。青山氏が、最初にその情報に接したのは昨年の秋だった。「これまでの実験とは質が違う実験をやるらしいと。そこで中国や韓国に網を張っていたら、核実験の1週間以上前に『近そうだ』という情報が入ってきました」

なぜ、正確な情報が取れるのか。「テロ関連ならテロリスト、テロリストの家族、取締当局、軍人…、とにかく、当事者」に当たるんです」

情報を取る際に「取材」はしない。共



役所の発表資料や外電など「横のものを縦にした」だけの短い情報を伝える「短信」。この中に、書いた記者も気づかない重要な情報が隠れていることがある

Part 2 エコノミスト、構成作家たちが指南 日常生活の「ココ」がポイント！

街に繰り出せば無垢の情報に会える 安達元一 ● 構成作家

奇想天外で斬新なテレビ番組を作り続けて27年。「踊る！さんま御殿!!」などの人気バラエティを担当するベテラン。「人と同じ情報源では、人と同じ発想しかできない」という持論のもと、新聞、雑誌、ネットメディアは一切利用しない。では情報はどこから得ているのだろうか？

「私は毎晩街に繰り出すんです。場所は六本木で、定食屋や居酒屋、それも路地の奥まった店なんかがいい。時間帯は夕方から終電まで。仕事をしつつ、そこにいる人たちの会話を聞くと、いま世の中の人々がどんなことを考えているか、なんてことがものすごく漂っていますね」

イベントにもよく足を運ぶ。春画展や東京デザイン博、旅行したタイでは死体博物館まで、感性の赴くままに従う。

「その道で頑張っている人たちが、自分の思うものを凝縮した展示がされている。」



ハイスセンスな遊び人が集まる六本木。駆け出し時代から親しんだ街であり、庭同然

そこで面白い人と知り合うのも楽しい」徹底して足で情報を稼ぐのには理由がある。「アウトプットの前提がなく、意味もないんだけど、自分がピンときた情報をため込むことでそれが発酵し、いざという時にいい企画が飛び出す。今までみんなが思いついてないことを思いつくには、そういうことが必要なんです」。

最先端IT企業広報のアナログ活用術 河野あや子 ● Google広報



週に3回は書店を訪れる。「店頭の様子を見たいんです。どういった本がどこに置かれ、何が売れているのかを確認する。買いたい本や雑誌の周辺に何が並んでいるかにも注意しています」

Googleで日本国内の広報分野の全体を統括するプロの情報収集術は、アナログの基本を踏まえたスタイルだ。「紙で新聞を読む文化は個人的にまだ残っています。満遍なくいろいろな情報を横串でとらえることができる。インターネット検索に代表される『この情報を知りたい』と取りに行くのとは対極。新しいテーマのインプットには有効です」

もともと活字好きな性分だ。「最新ニュースは通勤途中にデジタルでチェックしますが、時間があるときは会社でも自宅でも書籍や雑誌を読んでいます。読む本の4割は仕事関係。電子書籍で空き時間に読み進めます」

ネットがどれだけ発展したとしても、直に顔を合わせる人間関係は大切だ。「まず、わからないことを聞くのを恐れないことです。そのうえで情報をいただく

くときには、『何をお返しできるか』を考える。忙しいスケジュールのなかで貴重な時間を取っていただくわけですから、こちらから提供できるものはわずかであっても、気は心ですから。教えていただいたことはアドバイスでも、面白い本でも、スマホ（もしくはGoogle Keep）でメモ。『その場限り』にはしないように、次の機会にフォローもしています」



あだち・もといち '65年生まれ 構成作家。株式会社モトイチエンタテインメント代表取締役。独創的な発想法を広く伝えるアイデア工学Worksを主宰
http://www.adachimotoichi.com/

ベテラン構成作家の「ツールに頼らない情報収集3カ条」

第1条 情報を得たいとき、まずは「人に会う」

例えば金融の知識を得たい場合、ネットや書店に行くのではなく、まずはユニークな視点を持っている金融関係者に話を聞く。情報ソースを他人と違うところに求めるのが重要。

第2条 自分から発信し続ける

人材交流会などで「誰から情報をもらおう」とするのではなく、「自分はこんな情報を持っている」と人に提供し続ける。すると面白い人がどんどん周りに集まってくる。

第3条 街は情報の宝庫だ

街には新聞や雑誌など誰かのフィルターを通した情報ではなく、時代の最先端がある。気になる店に飛び込み、そこにいる男女の会話などに耳をそばだててみるのも役立つ。



こうの・あやこ '77年生まれ Google広報部長。JTB、フリーランスエディター、ライター、通訳ボランティア、業界紙記者、日産自動車CEO担当広報などを経て、2010年4月、Google入社

Google広報部長の「インターネット活用基本3カ条」

第1条 ネットサーフィン時は時間、テーマなど、「ゴール」を決める

延々見ているときりがなく、あらかじめ終了時刻や知りたいテーマなど、ゴールを決めておく。枝葉を広げすぎない工夫が必要。

第2条 通勤時は携帯端末でニュースのチェック

「Googleアラート」を活用。ニュース、ウェブ、ブログ、総合、ビデオ、グループの最新情報を確認。電車の車内などで手元を見られる危険性があるため、通勤時にメールのチェックはしない。

第3条 端末が変わっても同じ設定を共有する

会社と自宅のパソコン、スマホと使う端末が違っても、同じ設定を共有するサービスを使う。ブックマークやメモが共有できれば、時間の短縮が可能。

'16年、本誌イチオシ力士! 憧れの遠藤をぶっ倒す

御嶽海の人気は横綱級

木曾の怪童



取組後、出待ちのファンに囲まれる御嶽海。地元後援会の観戦ツアーもあり、場内の歓声もすでにトップクラス



対戦を熱望していた先輩・遠藤を圧倒! 懸賞15本(手取り45万円)を手にし「自分の相撲が取れた」と満足

因縁の相手をドッカーン! と吹っ飛ばした。史上2位タイのスピード出世で、幕内2場所所の御嶽海(23)にとって、遠藤(25)はアマ横綱の先輩であり「憧れの存在」(御嶽海)。小学生時代からその名は地元・長野にも轟いており、大学時代には何度か対戦した。先に角界入りした遠藤に刺激を受け、和歌山県庁への就職をやめて同じ世界へ飛び込んだ経緯もある。

その相手とのプロ初対戦は二日目(11日)。が、勝負は3秒足らず。強烈など輪から豪快に押し倒し、場内は興奮の増幅と化した。人気者相手に、金星を挙げ、一気に注目度はアップ。御嶽海目当てに多くのファンが殺到し、即席サイン会が恒例風景に。本誌に場所前、「年内に三役? まだ力の差がありますから」と語っていたが、この勢いならひょっとして!



写真・久保貴弘

これまでの情報収集は「しつかり集めてしっかり管理」することに力を置いてきた。だが、もはやその必要はない。「情報は溜め込まないことが大事。ひっそりなしに飛び込んでくる膨大な情報をできるだけ忘れるか、頭に入れないでやり過ごす。どうしても必要なものはインデックスだけ覚えておきます。デジタルが登場したからこそ、アナログな情報のタグ付けが大事です」。上司や同僚、取引先などの「人」も情報源として活用する余



いいだ・やすゆき '75年生まれ。エコノミスト。明治大学政治経済学部准教授。シノドスマネジング・ディレクター。財務省財務総合政策研究所上席客員研究員

「誰が何を知っているか」を日ごろから把握飯田泰之・エコノミスト

地がある。「自分自身が何を知っているかよりも、誰が何を知っているかを知っている能力が重要。『トランザクティブメモリー』と呼ばれるものです。これを持った人材が複数いる会社、部署は強い。会社内では少しアンテナを張ってみて、『誰が何を知っているのか』を把握するようにしてはどうでしょう。かつての日本企業は『飲みニケーション』や喫煙所でのつき合いでこうした社員の能力を保っていました」。



携帯端末でメモを取るときはいつも「時系列」で。「後で単語検索しようと思っても、覚えていないことが多い。いつ取ったメモかはだいたい頭に残っているものです」

あえて情報飢餓状態に自分を置く及川眠子・作詞家

テレビアニメ『新世紀エヴァンゲリオン』のオープニング曲『残酷な天使のテーゼ』など、時代をビビッドに切り取る歌詞を紡いでいるが、新しい情報を積極的に求めることはないという。

「新聞は購読してないし、ネットサーフィンもしないなあ。遮断してるつもりはないんだけど、必要なことってあえて集めなくても飛び込んでくるでしょ。時代の流れてなんとなく感じるのが大事



おいかわ・ねこ '60年生まれ。作詞家。第31回日本レコード大賞を受賞したWinkの『淋しい熱帯魚』など多数のヒット曲を手がける

なんじゃないかな。アンテナに引かれた情報だけ、ネットで調べたり、テレビでチェックしたりするのよ」

言葉のストックを増やすよう心がけてはいるものの、メモは取らない。

「作詞家が情報を得ても、それをそのままアウトプットするということはないの。一度、自分の中で反芻して、自分の言葉にしなきゃなんないから」

情報過多の現代においては、必要なものを吟味したうえで、自らの血肉とすることも大切なようだ。



端正な文字で綴られた作詞ノート。「請ける仕事の8割は曲が先にできているので、デモテープを聴きながら書きますね。歌詞が先の場合、シンガーに会うこともあります」

写真・本誌写真部、時事通信、共同通信

最上もか

オリコン1位、
4万5千部突破の
1st写真集から
ファン垂涎の
完全未公開カットを
独占入手!

「ぼくのおっぱい」

でんぱ組.inc



▲この端を下に切り開いてご覧ください



私なんかに、相談すんな!

みなさん、一月もすでに後半ですが、如何お過ごしですか? 私は先日、時代小説を書いている女流作家の呑み会に出席して参りました。「しゃばけ」シリーズの畠中恵さんを筆頭に、西條奈加さん、植松三十里さんなど、私以外は錚々たるメンバーばかり。日頃編集者と接することは多いのですが、同業の作家の方にお目にかかる機会が少ないので、とても楽しくて貴重な体験でした。では、例によって痛飲しちゃった私が、今週のお悩みを伺います。

お悩み

単身生活三年めで、人生初の浮気をしてしまった。勤務先の十歳年下のパートナーのことで、パツイチで子供なし。前から「いいなあ」と思っていて食事に誘ったら「私も前から…」と告白されて…。クソ真面目と評される性格なので、妻に隠し通せるか不安もある。彼女との関係を続けるか、「夜のあやまち」で終わらせたほうが大人の対応か、迷っている。(四十九歳会社員・第二の青春)

【お答え】

うらやましいッ! 私も読者の方々も、まず第一声はこれですよ。だって三十九歳パツイチの、前かいいなと思っていた彼女に「私も前から…」と告白されて一夜を共にしちゃったんですよね。

あのう、ここがお悩み相談コーナーだって分かってます?

あなたの「お悩み」って、我々迷える子羊から見たらただの自慢ですよ。こんなめくるめく至福の体験をした人が、この世に何人いると思います? ほんの一握りですよ。私なんかもう……(涙)。

第二の青春さん、ここで恵まれない人たちに自慢垂れるより、あなたの素晴らしい体験を文章にして、官能小説の「体験告白集」に応募しましょう。喜ばれるし原稿料ももらえるし、万々歳ですよ。

そしてあなたの第二の青春ですが、これからどうするか、なにぶん

お悩み

今年三十になる娘は三年前に彼氏と別れて以来誰ともつき合っておらず、結婚の気配がない。私は三年前に胃ガンを患って、健康に不安を抱えている。娘には早く結婚してほしいが、見合いを勧めるのも露骨すぎる気がして。(六十一歳自営業・黄昏世代)

【お答え】

お気持ちがよく分かります。確かに晩婚化は進んでいます、初産年齢が高くなり過ぎると、母子共に健康面が心配ですものね。

私の友人の娘さんは三十三歳の編集者で、激務のために出会いも制限され、結婚は当分先と思っていたら、ある日突然結婚相手連れてきたそうです。友人は驚くやら喜ぶやら拍子抜けするやらで、複雑怪奇な心境だったとか。こういうのを「案ずるより産むが易し」っていうのでしょ

うね。結局、人間関係は縁で始まるの

る関係上、彼女が同意してくれないと難しいでしょう。

とにかく彼女の気持ちを傷つけないように注意して、「離婚して今の家庭を壊すことは出来ない」という点を納得してもらおうのが先決です。そこさえ合意に達したら、後は成り行きに任せましょう。

で、パスモを落としたのがきっかけで知り合って結婚しちゃう人もいれば、結婚相談所に登録してお見合いを続けてもまったく結婚に到達しない人もいます。

ただ、やはり出会いの場は大切なので、私はあなたが娘さんにお見合いを勧めるのは賢明だと思います。遊びの場で知り合った人は仕事仲間になってしまふ場合が多いです。同じ理屈で、お見合いの場で知り合った人とは真剣に結婚を考えるようになるものです。

ただし、結婚相談所の費用はお父さんが出してあげましょうね。

YAMAGUCHI EIKO

1958年、東京都生まれ。早稲田大学文学部卒。就職した宝飾会社が倒産、派遣の仕事をしたが松竹シナリオ研究所基礎科修了。丸の内新聞事業協同組合(東京都千代田区)の社員食堂に12年間勤務し、14年に退職。13年6月に「月下上海」(文藝春秋)が松本清張賞を受賞。最新刊「早春賦」(幻冬舎)が好評発売中。

写真・伊藤 修







独占

抜群の歌唱力とダンススキルを持つ注目女優が
美しく盛り上がるバスト&ヒップを限界超え披露だ!

元SDN48 藤社優美

Fujikoso Yumi

人生初の
双丘NUDE

▲この端を丁寧に切り開いてご覧ください



▲この端を丁寧に切り開いてご覧ください

Moga Mogami

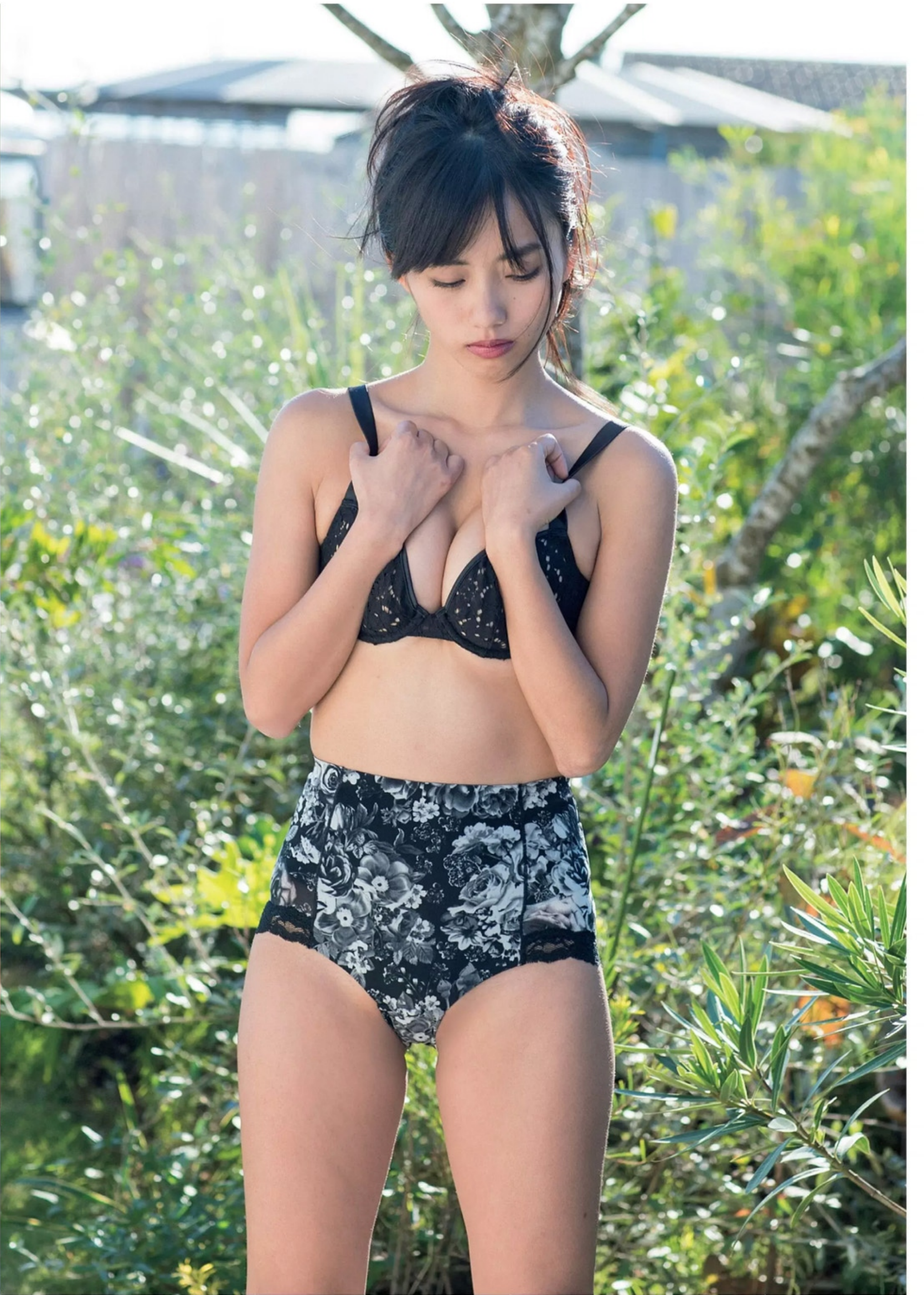
もがみもが 東京都出身 昨年末にリリースした1st写真集が3刷4万5千部の大ヒット。'15年12月21日付オリコン週間1本、ランキングの写真集部門で見事1位を獲得。12月18日の発売会見では、「パーツにもこだわった撮影をしていて、とくに裏表紙は“おっぱいとMOGA、みたいになりました」とコメント。所属する「でんぱ組.inc」は現在全国ツアー「GOGO DEMPA TOUR 2016～まだまだ夢で終わらんよっ!～」の真っ最中だ

写真◎桑島智輝

写真集『MOGA』は集英社から発売中
封入特典として生写真1枚(全4種)つき







独占
元SDN48 藤社優美
Fujikoso Yumi



PROFILE

ふじこそゆみ 26歳 '89年7月1日生まれ
大阪府出身 T153・B81W59H81 '10年
11月にSDN48の2期生としてメジャーデビ
ュー。'12年の同グループ解散とともにソロ活動
を開始。現在は女優として、ドラマやミュージ
カルに出演しながら、'15年の氣志團コンサ
ートツアーにパフォーマーとして参加するなど、
多彩に活躍中。そのほか、最新情報は公式プロ
グ (<http://ameblo.jp/fujikoso-yumi/>) にて

写真◎橋本雅司
スタイリスト・富田育子
ヘアメイク・富田武雄

人生初の
双丘NUDE

▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください

松元絵里花

16年「三愛水着樂園イメージガール」が爽快ビキニで本誌初登場！



日本一伸び盛りのハタチ、
発見!!





Profile

まつもとえりか 20歳 '95年12月14日生
まれ 福岡県出身 T168・B78W55H84
'16年「三愛水着楽園イメージガール」、ファッ
ション誌「Ray」専属モデル、「めざましテレビ」
(フジテレビ系) イマドキレギュラーと、伸び盛
りに活躍中。そのほか最新情報は公式ブログ
(<http://lineblog.me/matsumotoerika/>)にて

写真◎桑島智輝

スタイリスト・大橋みずな
ヘアメイク・MAKI
衣装協力・三愛水着楽園



2016年に光を浴びる「モグラ女子」

次の久松郁実、朝比奈彩はここから生まれる！

NEXT

本誌命名のモデルとグラビアの二刀流「モグラ女子」。昨年大ブレイクした、筆頭モグラ久松郁実、朝比奈彩に続いて、今年は前代で紹介した松元絵里花に加えた「次世代モグラ女子たち」が地中から花咲く時なんです！

MORE
内田理央
水着が貧相にならないように
痩せすぎに気をつけています



写真●桑島智輝
写真集「Magical」
(ワニブックス)より

俵理佳子編集長からのコメント
編集部でお会いして、即、専属モデルとして登場していただくことに。それくらい、だーりおの「華」と「可愛さ」は光っていました。アップ写真の吸引力はもちろんのこと、ファッション撮影でも、「ポーズが面白い！」とスタッフから絶賛されています。読者人気も急上昇で、「MORE」の期待の星です。



写真●鈴木陽介
MORE (2016年2月号) / 集英社
うちだりお 24歳 91年9月27日生まれ
東京都出身 14年「仮面ライダー」のヒロイン役を務め、15年12月号から「MORE」専属モデルに。16年には映画「血まみれスケバンチャン」に主演を務める。「お洋服が主役のモデルの撮影はまだ苦戦していますが、モデルとして体型維持は心がけています。痩せすぎると水着で貧相になってしまうので大切にしています。グラビアは私の原点なので大切にしたいです。モデル活動も頑張ります！」

小林亘編集長からのコメント
ふみかの魅力は、もちろん抜群のスタイルですが、本当にすばらしいのはそれを磨くため、維持するために努力できること！見た目はふんわり、おっとりしている印象ですが、極寒の中での撮影も頑張ったり、とても芯の強いコです。2016年、さらにおしゃれに、きれいになると思うので、期待してください。

写真●佐藤裕之
スタイリング／森まりあ
ヘアメイク／清水恵美子



写真●天日恵美子
©non-no/集英社

nonno
馬場ふみか
勇気を持ってグラビアに挑戦！
ばばふみか 20歳 95年6月21日生まれ 新潟県出身 T167 B83 W56 H84 14年「仮面ライダー」のヒロイン役を務め、15年6月号より「nonno」専属モデルに。二歩踏み出さないうちから思いを持っていき、目の前にあったので挑戦したお仕事がグラビアでした。見るの好きでしたが、自分がやることになるのは、締まるころは締まっています。女性らしい柔らかなボディラインもある。モグラ女子としてベストな体型を目指しています！

JELLY
松本愛
父は照れながら新聞をチェックしています
まつもとあい 21歳 94年4月5日生まれ 埼玉県出身 T163 B80 W56 H85 11年「Pop Teen」でモデルデビューし15年10月号で同誌を卒業。16年2月号より「JELLY」専属モデルに。この間、原宿で男性のファンの方の声をかけてもらいました。グラビアを始めたことで、今まであまりなかった男性ファンが出来る嬉しいです。撮影では仮想で手をつなぐシチュエーションなどに照れまふね(笑)。父は恥ずかしくて、新聞の小さな見出しに載ったものでも必ずチェックしてくれています。



© 菊地泰久 (vale.)

福田京平編集長からのコメント
モデルとしては珍しい、男性ウケも女性ウケもいいコです。また、化粧映えがするコで、メイクによってかなり印象が変わります。くりとした目を生かした薄いメイクのときは、男性ウケのいい清纯派の女の姿に。ちょっと濃いめのセクシーなメイクをすれば、女性ウケのいい大人の女性に変身します。

Ray
松元絵里花
初グラビア撮影後は筋肉痛に(笑)
グラビアに引き続く登場の松元絵里花は久松、朝比奈と同じ流れをくむ「2016年三愛水着楽園イメーজガール」でグラビアデビュー。「不安も大きかったのですが、同じ事務所仲間が久松郁実さんが楽しそうにグラビアのお仕事をしているのを見て、「私もやってみたい！」と。初めてのグラビア撮影後は軽く筋肉痛になりました(笑)。最初は母も心配していましたが、仕事が終わるたびにグラビアの現場がどれくらい楽しかったか話していくうちに理解してくれて、今では応援してくれています。



写真●桑島智輝



写真●熊木優
Ray / 主婦の友社

守屋美穂編集長からのコメント
読者の憧れのぽっちり目のドリーフェイスに抜群のスタイル。明るい笑顔と上品ガリーな雰囲気も魅力。一見ふんわり女子ですが、運動や食事制限を頑張ったり、ポーズの勉強に毎月写真チェックに來たり、とじつは努力家な一面も。性格もとてもよく、先輩モデルから可愛がられています。「Ray」が目指す「愛され女子」を体現するモデルです。

写真●松田忠雄

モデル写真とのギャップこそが、モグラ女子最大の魅力！

椎名ひかり

「意外とおっぱいあるんだね」って褒められた♡

しいなひかり 21歳 94年11月18日生まれ 千葉県出身 T153 B82 W56 H80 中学3年生のころ「Popteen」にスカウトされデビュー。一気に人気を博し表紙も飾る。ほかのティーン雑誌でも活躍し、現在は「Popteen」レギュラーモデル。グラビアの現場は皆ガリガリのモデル業界と違ってぽっちゃりの基準が緩いんです。だから油断するとすぐ太っちゃう(笑)。グラビアの現場には魔物が住んでますよ！モデルとして「コンプレックスだったおっぱいを」意外にあるんだねって褒めてもらえるのが嬉しいです！



写真●長野博文
写真集「ひかり」ハタチのりょーいき」(ワニブックス)より

月刊 Popteen (2015年8月号)
角川春樹事務所

編集部からのコメント
「びかりんへの愛で出来てるページです！」
「Popteen」の長寿連載「びかりんのコスプレ探偵」の歴代担当者の言葉です。まつげ1本、指の角度1度までこだわるびかりんにスタッフが全力で応えて、1日がかかりで最高の1カットを撮影します。まわりに愛されているびかりんでなきゃ成り立たないページは、結構多いです。

「アイドル→モデル」と「モデル→女優」

「モグラ女子」の勢いは16年も止まりません」と断言するのは美少女評論家の高倉文紀氏だ。「15年に引き続き女性タレントのマルチ化はますます進み

ます。最近のトレンドとして、『Ray』モデルの乃木坂46・白石麻衣さんのようなアイドルのモデル化、そして『Seventeen』の広瀬すずさんのような、

モデルからの女優化という、2つの大きな流れがあります。モデル」という地位はかなり流動化してきている。そのなかで生き残るにはグラビアを披露し、経験を積み、世間からの認知度を高める必要があります」。

紹介した6人で個人的に注目してるのは馬場ふみかさんだという。「ビジュアルはさすがに抜けています。自然な演技をグラビアで学べれば大躍進間違いなしです」。グラビアで学んだ表現力で天下を取ってほしい！

田中美麗

アイドル時代からのグラビア経験を生かす

たなかみれい 19歳 96年10月14日生まれ 埼玉県出身 T163 アイドルグループ「SUPER GIRLS」のメンバーとして活動中。15年から「JELLY」専属モデルに「もともと「SUPER GIRLS」で水着を着ていたのグラビアには慣れています。グラビアは体を見せるので、体型維持のためにフルーツや鶏肉などヘルシーでバランスのいい食事を摂ったり、プールで体を動かすようにしています。今後はモデル、グラビア、女優など幅広く活躍できるようにしたいです」



© 橋本憲和 (f-me)

福田京平編集長からのコメント
グラビアやアイドルの仕事がたくさんやってきているので、入った当初から表情のバリエーションや表現力がほかのモデルたちよりありました。アイドルらしい黒髪も、モデルの仕事のほうでは「モード感」「シャレ感」として扱われています。モデルの仕事とグラビアの仕事が相互にいい影響を与え合っていると思います。

写真●石黒幸真
写真集「SUPER☆GIRLS 田中美麗写真集 みれい」(宝島社)より

45歳からのSEX大革命★特別編

「帰ってきた！
実録シリーズ」
40代&50代
読者の証言集



いざ逝かて

あぁ、温泉宿は究極の性地だ！



「熱海への社員旅行で、純朴だと思っていたメガネ姿の新人と…」(48歳・不動産)
「退職後の札幌ひとり旅で、地元的女子大生に道を尋ねたら…」(46歳・通信)
「出張先の京都で温泉旅館に呼んだ美魔女マッサージ師と…」(50歳・自営業)

「EDは男性器の海绵体に流れる血液の量が少なくなることがおもな原因です。血行をよくする温泉は自然が生み出したED治療薬ともいえます」と語るのは、男性機能の悩みを専門に扱う池袋ユナイテッドクリニックの細田淳英院長。

「ED気味の方は炭酸泉がおすすめです。さらには、環境を変えることでセックスストレスの解消にもつながり、男性にとっては一石二鳥の効果が望めます」

身も心も温まりたい諸兄に「温泉宿SEX」の効能実体験をお届けする。

不動産業のAさん(48)の行き先は、社員旅行で訪れた冬の熱海だった。

「女性社員の参加はわずか2人。マジメな新人メガネ女子・由佳(23)と、ケバい34歳バツイチ。入浴後の大宴会で、彼女が酔っぱらっちゃって…」

トイレに立ったAさんは偶然、彼女と鉢合わせ。メガネを外した浴衣姿はいつもと雰囲気が違ってかわいかった。

「思わず『きれいだね〜』って言ったら『部屋で飲みましようよ』って。年甲斐もなくドキドキしちゃったんだ」

ロビーの自販機でお酒を買い、彼女

の部屋で飲み直すことに。

「飲んでる途中で由佳がベッドに寝転んだんだ。寝ちゃうなら宴会場に戻ろうかなって思ったら『ちよっと横になりませんか?』って掛け布団めくって。マジメなコだと思っていたけど、ベッドに入った瞬間キスされて驚いた。少し話した後、『お酒飲んでるし、こういうの駄目だよな』と僕がベッドから出ようとしたら『寂しいな』と言われて。そのままたちやいました。コンドームがなくって困ったら『外で出してくれば大丈夫

夫♥』と言われたときは興奮したなあ。あれから何もなかったように接してくるから、もしかしたら覚えていないのかも(笑)」

自営業のB^{さん}(46)は正月、長年連れ添った奥さんと息子(6)と草津へ。

「老舗旅館の離れの静かない部屋で夕ご飯を家族3人で食べて、お風呂に入って。子供は昼間はしやぎすぎて早めに寝ちゃった。最初は静かな部屋で正月のお笑い番組とか観ながら、ビール飲んでたんだけど、なんだか温泉とビールで

火照った浴衣姿の女房になんともくムラムラしたんですよ」

じつはB^{さん}夫妻、息子の誕生後、ずっとセックスレスだった。

「女房も最初は『子供が寝てるからやめて!』と嫌がついていたんですが、『起きないように静かにね』に変わったのも興奮ポイントでした。帰宅後は相変わらずレスですが…(笑)」

調理師のC^{さん}(51)は温泉旅行のペアチケットをもらった職場の後輩(43)と一緒に草津へ行くことに。

「お互いバツイチで誘う相手もいなくて(笑)。旅館から出て中華料理屋でご飯を食べてたら、隣にいた地元の女の2人が『今日はどこからですか?』と話しかけてきた。2人は幼馴染みで29歳。全員バツイチだったんです」

意気投合した4人は隣のスナックへ。

「店が閉店になり、ここで解散と思ったら、2人が旅館についてきた。後輩が片方のコといい感じになって、布団に2人で入り始めた。残ったコと目が合った瞬間、キスしてきたんだ。気づけば隣り合わせの布団でSEXしてた。温泉以上がいい汗かいたね(笑)」

次の日はお互い別行動を取り、C^{さん}は昼間から相手の家へ。

「彼女の自宅でまたSEX。しかも2回。前日は隣に友達がいたから声も行わぬ控えめだったけど、もっと大胆。真昼間だから全部見えるし、体もきれいだっただ。後で後輩に聞いたらじつは彼女はバツイチじゃなくて、普通の人妻だった。子供は実家で預かってもらってて旦那は



湯船に浮かぶ背中に、
首筋から舌を這わせて

「彼女は『お兄さん、かわいいから口でやってあげる』と、いきなり愚息を咥えたのです。フェラのテクもすばらしく、結局SEXまで…。ねっとり絡みつくようなフェラにアソコ。年甲斐もなく2回戦まで交えてしまいました」

記念日は貸切り露天風呂のぼせるまでSEX三昧

E^{さん}(45・保険)の体験は、不倫相手(32)との箱根旅行で――。

「相手は同じ会社の総務のコ。交際1年記念、初めてのお泊まり旅行でした」遊覧船やロープウエイ、ふだんできないようないわゆる「普通のデート」を楽しんだ2人。夜はもちろん…。

「憧れだった貸切り露天風呂でSEX三昧ですね。彼女の背後からそっと腕を回して抱き寄せうなじ、首筋、肩からだんだんと舌を体の下へ這わせて胸や下半身も愛撫。彼女も私のイチモツを握り、こちらを向いて口に咥えました。そのまま湯船の中でバックで何度も何度も突きました。終わった後も腕枕で彼女が放心中に吹いてくる風が、冷たいながらも本当に気持ちよかった」

F^{さん}(46・通信)は転職時の休暇を利用した羽根根休旅行のこと。

「温泉巡りが趣味だったから退職金で全国を回ったんです。札幌で夜、ジンギスカンを食べようと思って現地の女の口に道を聞いたら『よかったら案内しますか?』って言われたのが出会い」

相手は21歳の女子大生・いずみ。『ずっと日本中を旅してて札幌まで来

不倫カップルが多そうな温泉地 ベスト5

マイナビニュースが男性会員43人に聞いた「ワケありカップルが多そうな温泉地」の結果がこちら。

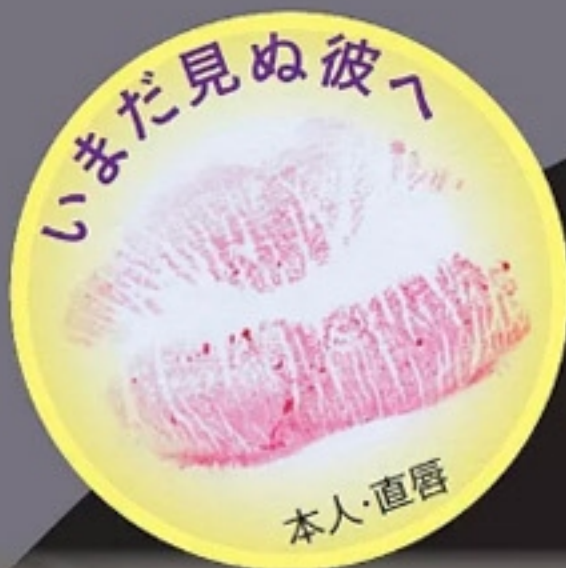
1位の箱根は「不倫カップルがよく行く場所」として紹介していた記事があった「都心からのアクセスがよいので、年の差カップルを見かけたらまず不倫!!」「金曜の夜のロマンスカーは不倫カップルがたぐさん乗っているそうだから」という声が寄せられた「よくドラマで出張と言って不倫カップルが行く場所として出てくる」。3位の湯河原は「聞いたことはあるけど、超有名じゃないところは怪しい」など。全体的に「都心に近く日帰りでも行ける」有名温泉地が、人気のようだ。

- 1位 箱根温泉(神奈川)
- 2位 熱海温泉(静岡)
- 3位 湯河原温泉(神奈川)
- 4位 由布院温泉(大分)
- 5位 草津温泉(群馬)

出張でいなかっただけ。知らないうちに間男してたんだ(笑)」

自営業のD^{さん}(50・流通)は京都出張の際に温泉宿に宿泊。疲れていたので、フロントにマッサージを頼んだ。

「部屋に現われたのは自分より少し年上のグラマラスな美熟女。熟練のマッサージに加え、時折見える下着や太腿の感触もいい。仰向けに姿勢を変えたとき私の愚息はすでに大きく反応を…」さすがに気まずい空気が流れると思いい体を起こしたD^{さん}だったが…。



Room File
No.36

30代・求愛OLの一人暮らし

旬女SHUNJOの家庭訪問



旬女の呟き

オナニー好きがやめられなくて、最近、彼氏って必要？って思う。



小学5年生のときに、自慰を覚えた。レンタルビデオでアニメポルノを借りて、母親に見つかって叱られた。『口内射精』というタイトルの意味はわからなかったけど、いけないことしてるんだって、ドキドキしました。

一人っ子で奔放に育った。中・高は友達と遊んでいて出席日数がギリギリ。大学時代は半同棲生活。就職してから不倫もした。30代になって、飲んだ流れて男と寝たことも何度か。『行為中にアルコールが抜けてきて、『やっちゃったな』と。早く終わらせるためにギョツと締めました(笑)』

最近「彼氏って必要なの？」って思う。寂しさはないし、性欲は自分で処理するほうが合ってる。ベッドに入って、妄想の中でイッて眠りに落ちる心地よさ。パイプのコレクションは20本。『恥ずかしいとは思わない。だって、みんなしてるから。でもお母さんに『結婚する気あるなら、フェイクブックでオナニー好きを公言するのはやめなさい』って言われた(笑)』

今週の訪問通信簿

築づくり力判定

45点

- 長打力(大物を仕留める力)・・・★★★★
- 守備力(雰囲気を読めない力)・・・★★★★
- 繁殖欲(セックスへの積極性)・・・★★★★

黙々と素振り続ける自己完結型。試合に出ないうちに現役寿命を縮めることに。

写真&文・野澤巨伸

河村さおりさん(仮名)32歳
身長・160cm、体重・43kg
「私のパイプコレクションです」
世田谷区在住
職業・IT企業

出身・大阪府
昨年の年収・約550万円
部屋の広さ・29㎡
家賃・8.5万円
居住歴・3年半
部屋に上げた男性・3人
ベッドに上げた男性・1人
彼氏の有無・なし(3年)
結婚したい度★★★★★
子供欲しい度★★★★★

「私もいきそうだから一緒にイこう」と…



たことを伝えたら、「いいな、私も一緒に行きたいな」と。駄目元で小旅行に誘ってみたら「行く」と。翌日、すすきので待ち合わせして層雲峡、温根湯へ。最初の層雲峡では何もなかったんだけど、次の温根湯は混浴に行ったんです(笑)。そしたら彼女はタオルで隠すこともなく入ってくるの。いずみんの自称Dカップの胸は乳首もきれいで形もよくて、釘つけだよ。下の毛がフサフサしてお湯でユラユラしてたのも印象的でした(笑)」

1泊3千円の安宿に泊まることに…。翌朝早いから早めに寝たら、彼女がポツリと「そっち行ってもいい？」と。寒いのかと思ってたら、いきなり彼女がフェラしてきた。久しぶりだからすぐにイっちゃいました。「めえね、久しぶりだから」と謝ったら「私にもしてくれる？」って。すごく濡れて感じやすいからやっぱり若いっていいなと。正常位でやってただけで、上に乗ってくれて、いきそうになって止めようとしたら「私もいきそうだから一緒にイこう」っ

て。帰りの車内でもフェラしてくれて。人気のない道に車を停めて、この年でアオカン初体験。北海道が大好きになりました(笑)」

業界「詳しい温泉情報サイト」「貸切温泉どつとむ」主宰・大竹仁二氏は「冬の温泉は、まだ関係を持っていない女性に對しても『乾燥肌やアンチエイジングに効く温泉があるんだ』などと誘いやすいデイトスポット」と言う。冬の温泉宿、それは「天国にいちばん近い」昇天スポットなのだ。

美女がカミングアウト! 生涯でもっとも感じた「温泉宿でのSEX」

ネイリストのナミィ(27)の相手はバーで知り合った美容師(45)。「海が見える貸切り露天で立ちバックで挿入。気持ちよくて思わず大きな声が出てしまい、絶対隣に聞こえてたと思います(笑)。Hしては温泉に入り、温泉に入っただけはHを繰り返して、1泊2日で4回しました」

「不倫相手の店長(46)の部屋でみんな飲んでたら、1人潰れ2人潰れ、残ったのが私だけ。一応職場では2人の関係はナイシヨなんですけど、ノリで夜中の男湯に入ることになった。誰もいなかったんですが、店長のほうが照れて後ろ向いちゃったんです。悔しかったので、おっぱいを背中から押しつけたら、彼も興奮してそのまま指を入れてきました。私も快感に身を委ねていたんですが、誰かが入ってきてしまい部屋に戻ってH。あのドキドキは覚えてますね」

OLのカオリィ(28)も不倫旅行で会社の上司(46)と強羅温泉へ。「浴衣は手をつたひきやすしいし、脱がせやすくHに向いてると字びました(笑)。ふだんは1回しかしない彼が2回めをしたがったのがかわいかった。本当は泊まりがけで行きたかったけど日帰りなのが残念でした」



写真右からナミィ、リン、カオリィ

写真●太田清隆 DVD 川上ゆう『ゆうと一緒に旅気分～オンリーユウ～』はオルスタックソフト販売から発売中



本人に
代わって
緊急懺悔
ヘアヌードに!

西田カリナ

ベツキー激似!
ゲスな乙女になりました。



KARINA NISHIDA

にしだかりな '95年7月
7日生まれ 20歳 ロサ
ンゼルス出身 T159・
B78W56H82 アメリカ
と日本のハーフ。着エロ
アイドルから'14年8月に
『元アイドルの美少女・処
女喪失デビュー』(h.m.p)
でAVデビュー。『初めて
アナルでイっちゃった!』
はMOODYZより発売中。
近況はTwitter (@nishida_
karina) にて



**日本選手はSEX不足
女性らしさを表現しづらい**

新体操アテネ五輪代表メンバー

和泉里沙

アスリートの性欲は強いと思いますよ。私もサッカー選手、陸上選手、野球選手の方と経験があります。体が柔らかいのでどんな体位でもできるのが私の武器。今後は格闘家の方してみたいです。格闘家の方は大会前に禁欲する

いずみりさ 27歳 '88年3月31日生まれ
東京都出身 T166・B88W60H89 新体操
で元アテネオリンピック強化指定選手。ファーストDVDが2月19日に竹書房より発売予定

写真●野村誠一
写真集「fairy」は
双葉社より発売中

らしく、緊張が解けた大会後にどんなSEXをするのだろうかと思いが膨らみます（笑）。日本ではアスリートは清潔なイメージが強く、環境も整っていないので、女子は思うようにSEXできません。でも海外の女子選手は、恋をするのもSEXするのも当然だし、大会の後はごく普通に夜遊びに行きます。日本の選手はSEXの経験が少ないせいで、女性らしい魅力を表現するレベルが低くなってしまっているのではないかと思います。

**トリノ五輪日本代表、陸上元全日本強化選手、
新体操インターハイ優勝から、
現役ボクシングチャンプまで
一流アスリートがハダカでSEX観を告白**

リオ五輪イヤーをヌードで応援

**全裸
オリンピック
開催!**

女子サッカー米国代表のGKホープ・ソロは、'12年に米国スポーツ雑誌「ESPNマガジン」で「選手村は世界でいちばんふしだらな場所」と発言した。リオ五輪が開催される今年、アスリートのSEXの実態を突きつめるべく、各誌を彩る一流アスリートたちに取材を敢行。秘話を明かしてくれた!



減量中はお腹が減って
SEXどころじゃない

現役ミニフライ級
女子プロボクサー

郷司利也子

試合前は減量があるので性欲は一切湧きません。食欲で頭がいっぱいです(笑)。でも、アスリートはすべての欲に忠実な方が多いので、性欲が強いと思います。私は性欲を隠すことができません。好きな男性のタイプはスポーツ選手よりも物静かな読書好きの方ですね。男性の夜のご要望におつき合える体力はありますが、相思相愛のパートナーは年単位でおりません。

ごうしりやこ 33歳 '82年3月11日生まれ
神奈川県出身 T160・B93W60H86 タレントとして活動後、'08年にプロボクシングデビュー。その後各誌でグラビアを披露し人気に

写真●山岸 伸
DVD「素肌のままで」は
スパイスビジュアルより発売中



じつはここ何年も
ご無沙汰なんです(笑)

現役OPBF東洋太平洋女子
スーパーバンタム級王者

高野人母美

私はアスリートの方とつき合ったことはないです。自分の管理で精いっぱいですから。日々の練習で疲れ切ってしまう、ここ何年もご無沙汰です。燃えた夜が昔すぎて思い出せない(笑)。SEXはロマンチックなのにあこがれます。

たかのともみ 28歳 '87年6月12日生まれ
東京都出身 T177・B85W57H85 '13年にプロボクシングライセンスを獲得。第2代OPBF東洋太平洋スーパーバンタム級王者

写真●松田忠雄
写真集『Positive High』はワニブックスより発売中

競技前でも水泳選手の彼と 最高6時間のSEX

陸上3000m元全日本強化選手

大杉すみれ

筋肉むきむきの水泳選手の彼とのSEXが忘れられません。正常位、騎乗位、バック、背面座位など次々に体位を変えながら最高6時間SEXしていました。お互い体力もあり、攻められ攻めでの繰り返しです。ふだんも毎日のように喧嘩をしては仲直りSEXで盛り上がっていました。まるで筋トレしている感覚です。ほかにも、陸上長距離、

ハードル、野球の選手とつき合ったことがあります。筋肉質な人ほど持続力があり、パワー系のスポーツ選手は性欲もSEXも強かったですね。ただ、つき合うなら一番は同じ陸上選手です。一緒にランニングをしたいので。アスリートは大会前にSEXを控えるとよく聞きますが、私の彼は控えると言いつつ普通にSEXしちゃってました(笑)。

おおすぎすみれ 28歳 '87年8月21日生まれ T162・B88W58H83 小学4年生から陸上を始める。高校卒業後、実業団の陸上部に所属。現在はモデルとして活躍

写真●濱田シュン



選手村でのコンドーム配布は まだ子供だったので…

トリノ五輪スノーボード
ハーフパイプ日本代表

今井メロ

今までスポーツ選手とつき合ったことはありません。でも、もしおつき合いするなら男らしくて遅いラグビー選手がいいです。当時は子供だったので関係ありませんでしたが、五輪の選手村ではコンドームが配られていました。

いまいめろ 28歳 '87年10月26日生まれ
大阪府出身 T156・B89W63H88 12歳で
史上最年少プロスノーボーダーになり、'06年
開催のトリノ冬季オリンピックに出場した

写真集『MELODIOUS』は彩文館出版より発売中

スノーボードフリースタイル
部門で優勝4回

沙奈

さな T168・B87W57H85 スノーボード
フリースタイルで日本一に4度輝く。メディア
にも多く出演し人気に。'14年春に現役を引退。
現在は舞台、映画を中心に女優として活躍

写真●TAKU



カラオケのトイレで
柔軟性を生かしてSEX
新体操インターハイ優勝

小森未来

私はお酒が大好きなので、酔っ払うと
性欲が強くなります。大胆なことをし
てもお酒を言い訳に使えますしね。酔
っ払ってカラオケボックスのトイレで
Hしたこともありますよ。狭い中でし
たが、体が柔らかいおかげで楽しめま
した(笑)。途中でトイレに来た人にバ
レないように続けるのがドキドキでし
た。ちょっと変わったシチュエーショ
ンでのSEXが好きなんです。私は高校
まで新体操をしていたのですが、その
当時はまだSEXの気持ちよさがわかっ
ていなかったです。ただ初Hの後、開
脚がつかった思い出があります。今
までは、サッカー選手とキックボクシ
ングの選手とつき合ったことがありま
す。今からつき合うなら水泳選手かな。
あの肉体美を近くで堪能したいです。

こもりみき 33歳 '82年8月12日生まれ
東京都出身 T158・B88W60H86 柔軟さ
を生かしたグラビアで人気を博す。現在は、ス
ペインを拠点にモデルやダンサーとして活躍

写真●馬場ひろし

DVD『アクロパティック』は
キングダムより発売中



活動休止から20年

「永遠のヒロイン」未公開写真を独占入手!!

本誌謹製メモリアル写真集

まだ見ぬ、河合奈保子。

歴代のアスリート彼氏は
サッカー選手が多いかな

世界水泳選手権シンクロナ
イズドスイミング日本代表

片平あかね

かたひらあかね 27歳 '88年2月20日生
まれ 東京都出身 T160・B93W60H88
シンクロ日本代表に選ばれ、世界水泳などに
出場。引退後にMUTEKIデビューを果たす

写真●福島裕二

DVD『衝撃! 世界的大会1位のマーメイドが
MUTEKIデビュー!』はMUTEKIより発売中

体が柔らかいのでI字バランスなら簡単にできます。だからSEXでもいろいろできますが、体位はバックや正常位が好きですね。初体験は中学2年生のとき。経験人数は20人ほどです。そのなかでもいちばんつき合った数が多いのはサッカー選手。結構有名な人もいますよ(笑)。いい体はしていますけど、SEXは普通です。シンクロの水着はカップがついていません。だから乳首が勃ってしまっているコが結構いますね。選手からすると見慣れた光景です。

▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください



また戻ってきて、今の音楽界を
「天賦の才能」で盛り上げて！

河合奈保子が音楽活動を休止
してから20年が過ぎた。「当時
の社内でも、映像ソフトが万単
位で売れるアーティストはな
なかりませんでした」と振り返
るのは長年、彼女の音楽素材の
宣伝、制作を担当した元日本コ
ロムビアの高野修氏。「私がお
会いたとき、すでに彼女は、売
れっ子」でしたが、それをまっ

たく鼻にかけることなく、本当
に素直な人柄でした」。そんな
彼女はすでに「アイドル」を超
える存在だったと語る。「ライ
ブでの彼女の歌唱力は群を抜い
ており、編集の必要がほとんど
ありませんでした」。デビュー
20年を機に、高野氏は彼女の「J
EWEL BOX」、「Pure
Moments」、「JEWEL
BOX 2」の3作のボックスセ
ットの制作を手がけた。その際、
すべての映像ソフトを見直した

という。「年を経る」ことに、彼
女は音楽面でも成長していまし
た。特に自ら作曲をした「ハー
フムーン・セレナーデ」(86年)
から、地声だけではなくファル
セットを使ったり、歌い手とし
て進化を遂げていました。彼女
の音楽的才能は稀有なもので
す。また、作詞や作曲などのブ
ロデュースといった形でも、も
し戻ってきていただければ、音
楽界は確実に盛り上がると思
います」。







本誌謹製メモリアル写真集
まだ見ぬ、河合奈保子。



PROFILE

かわいなおこ '63年7月24日生まれ 大阪市出身 '80年3月「HIDEKI」の弟・妹募集オーディション」で優勝し、同年6月「大きな森の小さな家」でデビュー。翌年「スマイル・フォー・ミー」で「NHK紅白歌合戦」に初出場。「けんかをやめて」「エスカレーション」などヒット曲は数知れず。シングル計36曲、オリジナルアルバム計21作を発表するも、'96年の結婚を機に活動を休止。ファンのリクエストで選んだ河合奈保子デビュー35周年記念アルバム「私が好きな河合奈保子」(CD2枚組・全37曲収録)が日本コロムビアより発売中

写真・マガジンハウス
(小冊子P1、P3、P6~7)
近代映画社
(小冊子P2、P4~5、P8)

20勝&ホームラン20本打つ！
大谷翔平の公約

MAX162^{キロ}

16年の公約から
理想の奥さんまで…

160キロ火の玉対談！

ともに21歳。いまやセ・パを代表するエースに成長した2人が、久しぶりに相まみえた。究極の投球術や私生活、某大物選手の素顔…

盛り上がる話題は、まさに「ピーンボール」すれすれ。MAX160^{キロ}級の衝撃だ！

藤浪晋太郎の公約

MAX158^{キロ}

ノーヒットノーラン&甲子園で「発」！

「理想の奥さんは、とりあえず身長が高く、ずっと笑っていてくれる人がいいです」

日本球界のエースが次々と海を渡る昨今。今年も前田健太(27)が続いた。一流選手の流出を危惧する声も聞かれるが、心配ご無用。日本には若きエースがいる。藤浪晋太郎と大谷翔平である。そんな2人の対談が、CSスポーツチャンネルGAORA SPORTSの『藤浪晋太郎×大谷翔平』2016年の誓い』で実現。話は本業からプライベート、花嫁像まで、ガチンコ勝負の一部始終をお届けしよう。

大谷も最多勝、防御率、勝率と投手部門で三冠王に輝いた。だが2人の口から飛び出したのは、「反省」の2文字であった。

理想のピッチングとは 状況に応じた「攻め」

藤浪 やはり優勝できなかったことですね。個人的には、それなりかなというのありました。前半あまりよくなかったけど、後半なんとか持ち直せた。これが、今年以降に繋がればいいかなというシーズンでした。

大谷 僕も優勝できなかったのがいちばん。やっぱりここ一番の、シーズンの後半のソフトバンク戦やCSなど、勝

初対決は藤浪に軍配

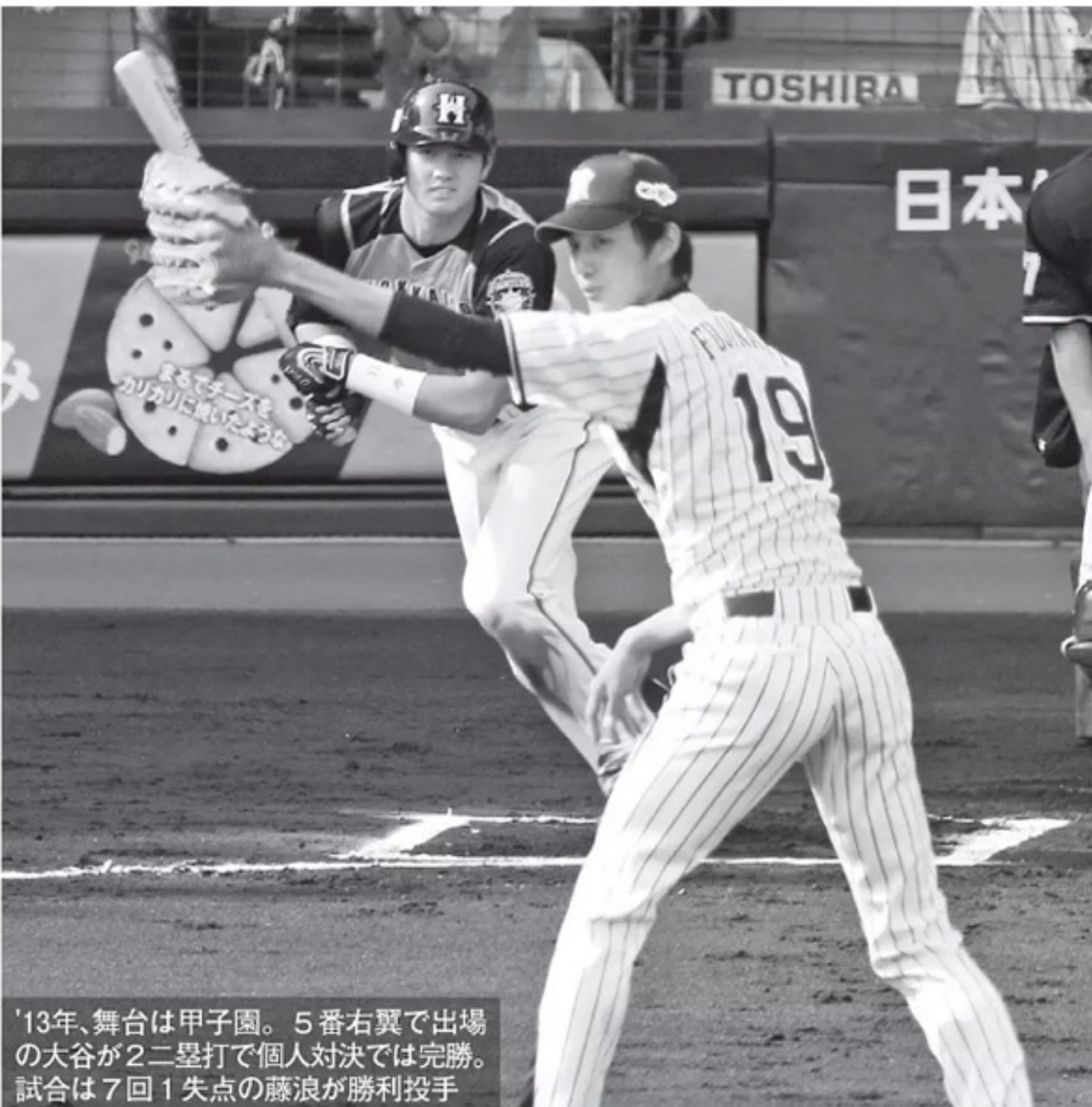


12年選抜1回戦で大谷が本塁打も、投手としては8回2/3で9失点と完敗。藤浪は完投し、その後、優勝投手に輝く

Shohei Ohtani

'94年7月5日生まれ 岩手県出身 '13年、花巻東からD1位で日ハム入団以来、二刀流を貫く。昨季は投手主要部門の三冠に輝くも、打者では打率.202、5本塁打、17打点。4年めでの年俵2億円到達は、ダルビッシュ有に並ぶプロ最速

プロ初対決は大谷が雪辱



13年、舞台は甲子園。5番右翼で出場の大谷が2二塁打で個人対決では完勝。試合は7回1失点の藤浪が勝利投手

Shintaro Fujinami

'94年4月12日生まれ 大阪府出身 '13年、大阪桐蔭からD1位で阪神入団。1年めからローテーションの中心として活躍し、昨季は14勝7敗で奪三振王。高卒として3年連続二桁勝利は、松坂大輔以来の快挙。今季の年俵は1億7千万円

プロ入り3 年間の成績

77試合35勝21敗
519奪三振防2.86

59試合29勝9敗
421奪三振防2.72

理想の奥さん像は笑顔と理解のある女性

2人は高校時代のセンバツでの対戦から始まり、高校ジャパン、侍ジャパンでもチームメイトとなり、ふだんから仲がいいとの評判。

藤浪 お互いに聞きたいこと? いやべつに…。

大谷 ないの? (笑)

藤浪 だったら、どうやったらヒットが打てるの?

大谷 最近よくわからない(苦笑)。

藤浪 何をいけばん考えるのか。ヒットを打つのにはいけばん重要な要素は?

大谷 選球眼かな。ストライクゾーン

たなければいけない試合でよくなかったことが、トータルの数字より大事だったかなというのがありますね。

まだ21歳の若さながら、現状に満足せず、常に高みを求める。2人にとって理想のピッチングとは?

大谷 9回を27球で終わってもつまらない気がするし、かといって全部三振って言われたら、そんな感じもしない。状況に合った、自分が思い描くようなピッチングができることですかね。

藤浪 自分も27球も、(3球三振で27アウトの)81球もピンとこない。状況に応じて、ピンチでは81球のピッチングをするかもしれないし、それ以外は27球の投球をすればいいでしょう。欲しいところで自分の欲しいアウト、たとえばゲッツとか、注文どおりのアウトが取れるのが理想のピッチングと思います。昨年に限ってはなかった。

大谷 僕も「この試合」という単位ではあまりなかった。お互い三振を取るタイプなので、理想どおりのときは、三振のシチュエーションのほうが多かった。ゲッツに関しては、結果、そこについてゲッツになってくれた、ということが多かったですね。

大谷 昨年、負けの完投が一度あり、それがいいとは言わないけど、完投できるくらいの信頼感を得ることが大事。だけ打てるときはいいんですが、昨年はボールになるフォークに手を出すことが多かった。その見極めをなんとかしたい。僕が聞きたいこと? 大阪の美味しいお店(笑)。選手がよく行くようなお店を教えてください。

藤浪 選手だったら絶対にここに行く、というのはあまりないかな。逆に大阪はややこしいから(笑)。

大谷 ハハハ。そうか。

藤浪 まあ、大阪だったら、目立たない個室の焼肉とかかな。道頓堀を歩こうとは思わない(笑)。

そして話は、ファンにとっては悲鳴ものの、理想の花嫁像にも及んだ。

大谷 絶対こういうのが来ると思っていました(笑)。うん(しばし沈黙して)、難しいですね。まあ、僕はずっと笑っていてくれる人がいいです。暗いよりは(笑)。ただ、おちゃらけて、ギャグアギアとかはイヤですけど。普通にニコツとしてくれているような人ですかね。藤浪にはどんな花嫁が合うか? そんなの知らないですよ(笑)。ただ、とりあえず身長が高い人じゃないですか(笑)。僕もそうですけど。あんまりちっちゃいと、一緒に歩いておかしくないことになっちゃう。

藤浪 僕は、自分のことを理解してくれる人かな。野球選手は特殊ですし、



とくに相手がエースになればなるほど、先に降りたら勝てない。あとは終盤でも、中継ぎの人を使わなくても勝てるという期待を持ってもらえるというか。それができるのが、ローテーションの表で回っている投手だと思いますね。

藤浪 野球は流れのスポーツ。少々点を取られても、その流れというか、試合のターニングポイントでしっかり抑えられるのが、勝利に導くピッチングだと思えますね。流れはいつ来るかわかりませんが、その見極めが大事ということとは、大阪桐蔭時代からうるさく言われてきたことですね。

大阪桐蔭といえば、いまやプロ野球界へ多くの選手を送り出す名門校。なかでも藤浪の先輩であり、大谷のチームメイトでもある中田翔(26)は、強烈なキャラクターの持ち主。彼らにとっては、どんな存在なのか。

藤浪 優しい先輩ですよ。見た目とは裏腹に(笑)。

大谷 そうそう、面白いし。

藤浪 母校のOBでもあり、阪神の先輩でもある某選手同様、ムチャぶりはしますけどね(笑)。

大谷 「あんまり速い牽制投げてくん

それをよくわかってくれて、料理なりなんなり、いろいろ行動を起こしてくる人がいいかなと思います。

大谷 ただ、早く結婚したいというのもあまりないですね。

藤浪 (無言で頷く)

あくまでも真っ直ぐ勝負 2人が口を揃える決め球

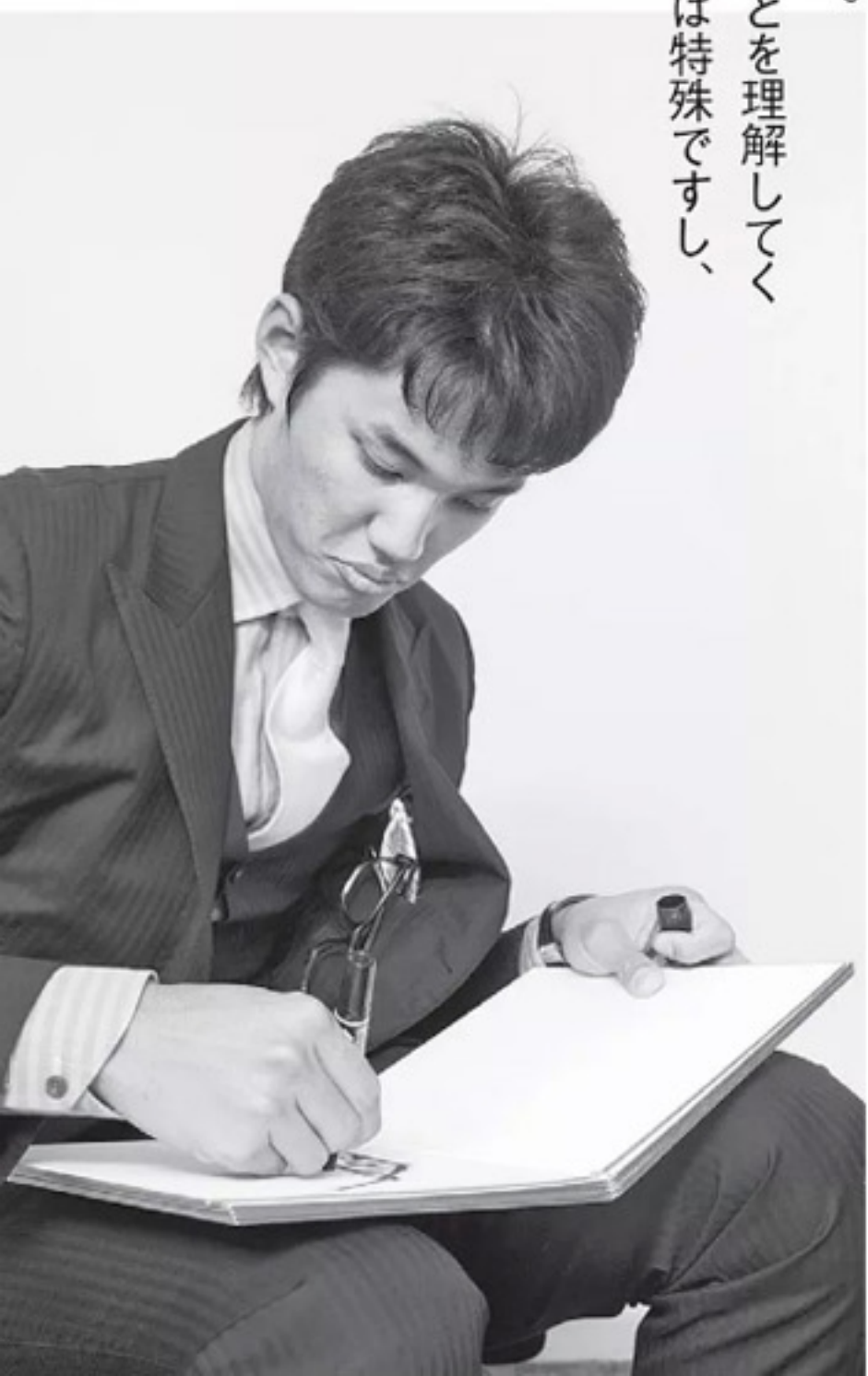
さて、新シーズンに向けて始動した2人。「今年はこの記録を達成」という公約を掲げてもらった。

大谷 20勝して、本塁打は20本打ちたいですね。目指すところはより高く、達成したらさらに上をという感じですかね。特にバッティング面で頑張りたい。昨年は悔しい思いもしたので。

藤浪 ピッチング面はそんなにないんです。記録的にいえばノーヒットノーランは一回やってみたい。それに近い1安打、2安打はやったことがあるので。パーフェクトは、四球を出したりするのでできないから、なんとか頑張つてノーノーをやってみたい。あとは得点圏でのバッティングですかね(笑)。

大谷 ホームランでしょ(笑)。

藤浪 そうそう、甲子園でホームラン



プロに入っているいちばん衝撃を受けたのは、視界から消えたマエケンさんのスライダー」

な」とか、「バント処理はお前が行け」ってよく言われています(笑)。

4年めを迎える今年、年俵も藤浪が1億7千万円、大谷が2億円と球界を代表する高給取りに。少々贅沢したい時期だろうが…。

藤浪 最近の高価な買い物? 自分としてはないです。

大谷 コートとかですかね。15万円、20万円とかですけど。あと時計をかうと思っています。(藤浪の腕時計ウブロ、約300万円を指差し)これは?

藤浪 これは自分で買ったんですけど、昨年の2月だし、最近はないです。これは高かったけど(笑)。

大谷 見るからに高いよね(笑)。

プロに入っているいちばん衝撃を受けたのは、視界から消えたマエケンさんのスライダー」

隔週連載 数字は踊る。

Q. 国公立と私立の大学生、
親の平均年収が多いのはどっち？

THE EXTRAORDINARY
WORLD OF STATISTICS

Text by Kyozo Ishikawa
Illustration by Sajiro

Vol. 43

日本の教育費が高いのは世界でも有名だ

受験生にとって新年は地獄の日々の始まりでもある。大学入試センター試験の山は越えても本番はこれからだ。受験生だけではない。親も一緒に地獄を見ることになる。子供に対する気遣いよりもきついのが出費だ。羽根が生えたかのように1万円札が出ていく。受験料だけでも私立大学の場合は平均で1校3万5千円する。国公立ではセンター試験の受験料が1万8千円、大学の2次試験料が1万7千円程度、前期と後期を受験すると合計5万2千円になる。

日本政策金融公庫が昨年発表した「教育費負担の実態調査」(以下実態調査)によれば、受験費用だけで平均国公立大学入学者の場合は31.8万円、私立大学の場合は約33.5万円かかっている(受験費用には受験料および受験のための交通費・宿泊費を含む)。そして、めでたく合格となれば国立大学では約82万円、私立大学では文系・理系の平均で約131万円の初年度費用(入学金と授業料)を納める(文部科学省2013年度調べ)。そのほかにも教科書代や通学費などの諸費用が必要だ。これも結構な額になる。この日のためにこつこつと貯めてきたとはいえ、受験戦争ではロジスティクス(後方支援)が半端ではない。

他国と比べて日本の教育費は高い。その理由のひとつに公的支出が少ないことが挙げられる。特に大学や短大などの高等教育にかかった費用のうち、公的支出の割合はOECD(経済協力開発機構)加盟国の平均が69.7%なのに対し、日本は半分以下の34.3%で最下位から2番めだ。だいたい、日本の国内総生産(GDP)に占める教育機関への公的支出の割合自体が、比較可能なOECD加盟国34カ国中の最下位である(OECD2012年の調査)。2015年の文部科学省の報告によれば、幼稚園から大学卒業までの教育費(住居費などは除く)の総額は、すべて国公立校で約800万円、すべて私立校だとすると約2300万円もかかる。

生活費を削って教育費を捻出

受験料や入学費用だけでなく4年間の在学費用(授業料、通学費、教科書代、塾、稽古事など)の負担も大きい。前述の「実態調査」によれば1年間で国立大学の理系の場合は107万円、私立大学の文系は147万円、理系は169.4万円になる。これが、家計を圧迫しないわけがない。

「実態調査」は各都道府県100人、計4700人の「高校生以上の子を持つ親」を対象に2014年の末におこなわれた。対象者の平均年齢は50.5歳で、年収の平均は821.6万円(平成25年税込み)。在学費用が家計に占める割合は平均で17.4%だった。年収が200万円以上400万円未満の世帯では38.8%を占めた。教育費を捻出するために多くの家庭でローンを利用したり、生活費を切りつめたりしている。



節約するのはまず「旅行・レジャー費」(62.9%)、次いで「外食費」(59.1%)、「衣類の購入費」(41.2%)、「食費(外食費を除く)」(32.3%)の順だ。ここでも年収の違いによって差が出る。200万円以上400万円未満の世帯では「衣類の購入・外食費を除く食費」を節約する割合が高い。まさに、子供の教育は日常生活の犠牲の上に成り立っている。

東大生の親の57%が年収950万円以上だそう。裕福な家庭に育てば受験戦争に有利ということか。さて、表題の国公立と私立の大学生の親(世帯)の平均年収の比較である。「実態調査」では国公立大学生の親が880.9万円、私立が877.6万円とほぼ同額だった。

A. ほぼ同額



9日におこなわれた金本監督とのトークショーで、「21勝0敗」のムチャぶりを受けても、「究極の目標です」と見事な切り返し



ダルビッシュからの助言で、1日6〜7食を続けた結果、100*を超えのボディに。今年はさらに迫力ある投球が見られそう

を打ちたい。一生懸命狙っているんだけど、打てないところも見てもうえたらいいかなと思います。ほぼ毎回、狙っているんですけどね。ただ、絶望的にセンスがないので当たらない(笑)。
大谷 ピッチングでは、球種を増やすことは考えていません。決め球として考えているのも、中心は真っ直ぐ。フォークが安定してきていますし、追い込んだらフォークというのはあります。ただ、待たれて厳しくなることが今年はあると思うので、もう一度真っ直ぐを見直したい。今ある球種を2ランクぐらい精度を上げたいと思っています。
藤浪 自分も今の球を磨くことが一番です。あくまでも決め球は真っ直ぐ。カウントも整えられるし、真っ直ぐがなければ自分のピッチングにならない。速い真っ直ぐを磨いて、これを軸にしたい。投球術でいえば、しいて挙げるなら緩急があれば、もっとピッチングの幅が広がるかなというくらいですね。決め球といえば、プロに入っているちばん衝撃を受けたのは、マエケン

のスライダー。ストレートと思って振ったら視界から消えていましたから。
大谷 同じですね。外に大きく外れたところから真ん中に入ってきた感じ。これは厳しいなと思いましたね。
日本シリーズで望む投手対打者の再戦
最後にチームとしての目標は、当然のごとく「優勝」と声を揃える。
大谷 入団して最下位から始まって、3位、2位ときて、今年こそはいけるというところだと思うので、本当の勝負の年かな。昨年は、ソフトバンクに食いつかれなかったです。しね。
藤浪 阪神は、金本(知憲)監督に替わったので、チームとしても変わるかなという年です。まだ秋季キャンプしかしていませんが、雰囲気が変わってきたことは実感しました。
大谷 やっぱり日本シリーズに出たい。ファンの方も喜んでくれますから。
藤浪 僕もリーグ優勝して、日本シリーズですね。優勝するために、自分が

何ができるかを1年間考えて、一生懸命頑張っていきたい。お互い出られたらいちばん面白いんじゃないかと思えます。投げ合いたいかな? うーん、面倒くさいですね。マスコミもうるさいでしょうし(笑)。
大谷 打席で見てみたいですね僕は。直接やると思ったら打席ですから。最近、(藤浪が投げるときに打席に)立っていないです。すごくよくなっていると思います。
藤浪 ピッチャーとしては直接対戦するわけではないので、ピッチャー、バッターで対決するほうが、「勝負」という感じになると思いますよ。
藤浪は昨年10月の右肩炎症が完治。ゆっくりではあるが、キャッチボールを再開している。大谷に至っては、体重100*を超えを果たし、さらにパワーアップした姿が見られそう。球界の新旗手の2人の投げ合い、打席での対決を、今年の日本シリーズで実現することを熱望する。ファンは少なくないはずだ。

写真・竹中圭樹(D・CORD)



GAORA SPORTSにて、1月24日(日)深夜1時30分〜、26日(火)朝5時〜『藤浪晋太郎×大谷翔平〜2016年の誓い〜』放送。2月1日(月)夜11時〜阪神の宜野座キャンプ『トラツボ〜タイガースキャンプ情報〜』、深夜1時30分〜日本ハムのアリゾナ州ピオリア、名護のキャンプ[GET! ファイターズキャンプ中継2016]放送予定(一部日程除く)。詳細は番組HPにて

28年前のリベンジを果たした辛坊氏



チェルノブイリ原発4号炉の前に立つ辛坊氏。左下写真は、地上最大のアーチ型の「新石棺」。横幅はじつに257.44メートルもある巨大な建造物

すでに「近況」でご報告のとおり、年末年始、チェルノブイリ原発を取材してきました。この原発の4号炉が操作用のミスと設計ミスが重なって暴走し、爆発事故を起こしたのが1986年4月26日ですから、読者の皆さんの世代によっては、「全然知らない」という人も多いでしょうね。なにせ当時は、現在の北朝鮮並みに報道統制の酷いソ連共産党政権下での原発事故でしたから、原発の風下に位置していた北欧で異様な放射線量が記録され、ソ連が隠し通せなくなって、やっと世界が事故を知ることになったんです。

今も高濃度汚染地域が：事故から30年経過したチェルノブイリの真実

事故直後に消火にあたった消防士や職員が多数死んだのはわかっていますが、漏れ出した放射能の影響で何人が犠牲になったのか、正確な数字は今もって不明です。私の記憶では2005年ごろに、国連の下部組織が「推計5千人」という数字を出していたはずですが、たとえばガンで死亡した場合、その原因がなんであったのかを特定するのは不可能ですから、原発事故の影響で亡くなった人の数を正確に調べるなんて無理なんですね。しかも原発事故から5年でソ連自体がなくなってしまう、その後、汚染地域は原発のあつ

よう。今でも4号炉から半径30キロの広大な地域は立入り禁止です。原発事故で一番たくさん外界に出る放射性物質はセシウム137で、この物質は放射線をまき散らしながらほかの物質に変わっていくんですが、半減期、つまり半分になるのに要する時間が30年なんです。てことは、チェルノブイリ原発周辺の汚染度は、除染しなくても、事故当時のおおよそ半分に減っているってことですよね。でも、原発から5キロほ

ど離れた林には、今でも高濃度の汚染地域「ホットスポット」を示す看板が立てられ、取材班を乗せた車は猛スピードでそこを通過します。車内の線量計は軽く10μSv（マイクロシーベルト、以下断らない限り「毎時」の数字）超を記録しましたから、車を降りて林に入れば、数十μSvは確実にあるでしょう。ちなみに40μSvだったと仮定すると、40μSv×24時間＝960μSvで、そこに丸一日いるだけで、約1mSv（ミリ

辛坊治郎のニュース 食い倒れ！

たウクライナと、隣のベラルーシのふたつの国に属することになり、統計自体の連続性も絶たれてしまっています。ちなみに昨年、ベラルーシの作家で、原発事故犠牲者の家族などを丹念に取材して、「チェルノブイリの祈り」という本を書き上げたスベトラナ・アレクシエービッチにノーベル文学賞が贈られています。

なぜ今回、私がこの原発を訪れることになったのかというと、いちばんの動機は「28年前のリベンジ」です。原発事故の起きた2年後、私は4号炉から30キロの遮断機の前に立っていました。当時、ソ連入国のビザを取得するのもひと苦労、さらに仮想敵国のソ連に行くだけで、日本の公安にマークされるような時代だったんです。しかし数々の困難を乗り越えて、チェルノブイリ原発の門前にまで達したものの、結局高い放射線量とソ連の警備網に阻まれて無念の帰国となりました。結果、不十分な取材しかできなかったんですが、このときのレポートは、高名な評論家の吉本隆明氏（吉本ばななさんの父親）に高く評価してもらいました。私のキャリアのなかでは、数少ない勲章のひとつです。それから28年、チェルノブイリ原発は事故から30年の節目の年を迎え、かつての取材の際にディレクターを務めたH氏が、私が関西で担当する朝番組「す・またん！」の責任者に出世しているという縁もあって、今回の取材になりました。

数百ドルの入場料でガイドつき観光が可能に

じつはウクライナ政府は、長年チェルノブイリ原発周辺への立ち入りを厳しく制限してきたんですが、今から5年ほど前に政策を変えて、一人あたり数百ドルの「入場料」と引き換えにガイドつきで「観光できるように」なっています。理由としては、原発周辺の除染が進んで、一定ルートを外れない限り比較的安全に事故の跡を巡ることができるようになったのと、この「観光」から得られる収入もバカにできない金額になることなどが挙げられますが、本音は別のところにありそうです。それは、「原子力発電に対する負のイメージを取り除き、原発に対する恐怖や不安を緩和する」ということなんだろうと推察します。ウクライナは、今でもク

リミア半島などの領土を侵奪したロシアに天然ガスの供給を頼らなくてはならないほどエネルギー事情が厳しく、電力の4割を原発で賄っているんです。そのため、適切に管理されているチェルノブイリを世界に公開して、原発に対する内外の不安を取り除くことが国益に合致するってわけです。それゆえの「原発施設観光化」らしいです。我々取材班は、まさにそんなウクライナ政府の思惑どおり、「飛んで火に入る夏の虫」として多額の取材費を払っての訪問となったわけですが、それでも実際にやってみる価値はありました。

【PROFILE】

（大阪総合研究所代表、ニュースキャスター。『ウェークアップ！ ぶらす』など、関西発の報道情報番組の司会、ニュース解説などで幅広く活動。現在、この連載をまとめた『冒険記「辛坊訓2」』（光文社）が好評発売中！

シーベルト）の被曝量になります。日本の被曝限度の基準が、一般人の場合年間1mSvであることを考えると、相対に高い数字だとわかります。年間100mSv以下の低線量放射線を浴びた場合の健康への影響については諸説あるんですが、1日で1mSvってことは、年間で365mSvの被曝量になりますから、これはどんな学者でも健康への影響を

石棺が崩壊すると欧州中が汚染される危険

事故を起こしたチェルノブイリ原発4号炉は、現在「石棺」と呼ばれる分厚いコンクリートの壁で囲まれている、200メートル離れた地点での放射線量は6μSv程度でした。もともと同じ建屋の中にあった3号炉との間に造られたコンクリート壁脇で計測すると約20μSvでした。事故後も1、3号炉は発電を続けて、ウクライナの人々に長年電力を供給しつづけてきましたから、建屋周辺はそこで働く職員のために相当強力に除染したようです。これらの数値は、直ちに健康に影響を与えることのないレベルですが、日本の電気店などで売られている一般的な線量計の測定上限は10μSv程度に設定されているものが多く、現地に持参した機器が9・99μSvでフリーズしたときはちょっと肝を冷やしました。4号炉を覆う石棺の耐用年数は30年ですから、強力な放射線などの影響もあってすでに崩壊が始まっており、これが崩れ落ちると巨大な核燃料集合体が露出して、欧州中が汚染される危険があります。そのため現在、世界最大のステンレスの巨大

ドームが4号炉の脇に造られていて、石棺全体を覆う計画が進んでいます。1千億円を超える建設費は、欧州各国が援助したそうです。

私たちの取材は、正直「興味本位」以上の意味はありません。でも、目の前のチェルノブイリの真実に触れ、あらためて原発事故は一回やってしまうと、ホントに取り返しのつかないものだって骨身に沁みます。そこから先、「だから原発を止める」のか「二度と事故を起こさない管理をする」のか、あるいは「事故を起こさない原発を作るべき」と思っているかは個人の勝手です。しかし私は、高速増殖炉の開発に成功しても、数千年が燃料確保の限界であることを考えると、たかだか「数千年」のエネルギーを得るために10万年もの管理が必要な高濃度核廃棄物を作り出すことは、合理性を欠いていると思います。

このチェルノブイリ取材は、『ウェークアップ！ ぶらす』で2週にわたって放送中です。ぜひ皆さんの目で、「チェルノブイリの真実」を確かめてください。

写真・長谷川 新、辛坊治郎氏提供（85ページ）

【近況】「昨年12月にひいた風邪の後遺症の咳が、もうひと月くらい止まりません。もしかして結核？なんてことはないでしょうけど、念のために調べてもらおうと思います」

第1038回 1月21日(木)抽せん予想	第1039回 1月25日(月)抽せん予想
02 08 20 21 33 38	03 04 06 12 19 37
03 12 16 22 29 33	03 04 11 14 26 37
04 08 13 27 37 39	03 11 26 31 36 41
04 08 18 26 28 41	03 14 17 23 29 37
04 12 27 28 29 34	04 05 11 24 37 39
05 08 10 13 20 34	04 05 16 19 23 36
06 10 25 27 34 39	06 12 19 22 25 26
06 21 22 25 29 41	06 22 26 29 39 41
08 16 28 29 37 39	08 16 25 26 34 36
18 27 28 29 33 37	11 12 17 19 25 29

ロト

6

前回指摘の空白域(3つ以上の続き数字が直近10回抽せんで出現1回以下の領域)から先週⑦が連続出現。これで空白域はなくなったが、気になるのは連続5回出ていない⑩⑪⑫のエリア。ここからまとめて出る可能性も。

M女史は「軸は木曜⑧⑨、月曜は⑥。木曜は20番台、月曜は10番台がやや多くなりそうです」。

アメリカ版ロト「パワーボール」で1等1千700億円とか。いやそんなにいい証拠です。とりあえず、億を！」

数学者M女史の超確率理論

軸は木曜⑧⑨、月曜⑥

木曜は20番台を多めで！

【最近10回の当せん数字】

抽せん日	回号	本数字	ボーナス
12月10日	1027	13 16 17 19 20 38	18
12月14日	1028	07 10 18 21 28 36	40
12月17日	1029	05 13 22 31 37 39	04
12月21日	1030	04 09 17 20 23 42	19
12月24日	1031	02 04 07 22 32 35	01
12月28日	1032	11 20 21 30 36 43	17
1月4日	1033	01 15 21 24 37 41	07
1月7日	1034	14 20 24 25 31 32	29
1月11日	1035	09 15 17 19 27 33	40
1月14日	1036	02 08 17 27 30 31	13

マキシロンのシンデレラ予想 20通り (1月19日~1月25日)	※ナンバーはマキシロンのおすすめ順
2670297046704970	
2678297846784978	
2610291046104910	
2618291846184918	
3370337833103318	

遠藤さんの達人予想 20通り	※ナンバーは遠藤さんのおすすめ順
1180 1185 1183 1190	
1195 8870 8879 8810	
8819 9980 9983 9970	
9973 1181 1191 8818	
1380 1580 4380 4580	

ナンバーズ

4

先週は2人とも惜しかった。1月13日に当せん数字「2956」に対し予想数字が「5392」、「5892」とボツクスリーチだった愛弟子・マキシロン。「ゾロ目ナンバーが優勢ですが…。数字の流れからバラナンバー狙いがセオリーです。千の位「2」「4」が本命！」。

達人・遠藤さんも、1月12日に当せん数字「2227」に対し予想数字「2221」、「2220」とストレートリイチ。「まだまだゾロ目ナンバーが熱い証拠です。『11』『88』で今週こそ！」。

美人弟子マキシロンが挑戦！

ゾロ目の嵐が到来中

千の位は「2」と「4」だ

【最近10回の当せん数字】

抽せん日	回号	当せん数字	ゾロ目
1月4日	4309	6778	77
1月5日	4310	5456	55
1月6日	4311	3619	
1月7日	4312	5865	55
1月8日	4313	6186	66
1月11日	4314	5621	
1月12日	4315	2227	222
1月13日	4316	2956	
1月14日	4317	1944	44
1月15日	4318	8955	55

ロト・ナンバーズでズドンと稼ぐ！

LOTTO 6

LOTTO 7

NUMBERS 4

超高額キャリーオーバー24億円に新マトリックスで挑もう！

ロト

7

年明けから新マトリックスで予想に取り組んでいる佐々木氏だが、新年最初の抽せんで早速4等1万2千300円を的中！今回はその新マトリックス「M140」をお披露目する。使用法はこれまでと同じ。まずは前回の本数字に対応するマトリックスを選び出す。第143回の場合はA B D G H。次にマトリックス内側の数字を数える。基本はこの数が多い数字が有力となる。「カウント数が最多6回の③⑥が鉄板。カウント5回の②⑪も有力。次いで4回の⑩⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺も有力。キャリーオーバーは24億円超。大チャンスだ！」

新マトリックス「M140」を披露


24億円を鉄板③⑥で攻略せよ！

【最近5回の当せん数字】

抽せん日	回号	本数字	ボーナス
12月11日	139	09 16 18 21 23 34 35	04 36
12月18日	140	03 11 12 13 17 26 35	01 33
12月25日	141	02 10 18 30 31 32 36	21 29
1月8日	142	06 12 14 18 21 27 28	01 33
1月15日	143	01 03 08 14 28 29 33	04 31

●マトリックスの使い方 前回の本数字7個とA～Iの各マトリックス外側の数字が同じものを選び出し、内側の9個の数字(白地に黒色の数字)を書き出す。同じマトリックスが2回以上あってもかまわない。次に書き出された数字の重複回数をカウントする。重複回数が多い数字ほど次回出現する可能性が高いと考える。

勝てる数字を導き出せ！



第144回 1月22日(金)の推奨数字 15通り

01 02 11 24 27 30 36	02 15 21 27 28 32 36
01 04 06 15 19 30 36	04 06 08 14 15 24 36
01 08 14 19 24 30 36	04 06 13 21 28 29 36
01 12 21 26 28 30 36	04 06 19 23 29 35 36
01 15 23 26 30 35 36	08 14 17 21 28 36 37
02 04 06 12 27 32 36	08 14 23 24 35 36 37
02 08 09 13 14 27 36	11 17 21 23 28 35 36
02 09 19 23 27 35 36	

山口組分裂で「稲川会」総長2人が「破門」の衝撃

六本木に総本部を持ち、長い歴史を誇る名門組織からついに破門者が出た！ その背景にはヤクザ界特有の複雑な兄弟関係があった。

「ついに稲川会が割れるようです。これで東京はどうなるかわかりません」
12日、都内在住のあるヤクザは緊張した様子でそう話した。

確かに稲川会から破門者が出ていた。本誌が入手した「告知」と書かれた2通の破門状によると、稲川会組織委員長で初代絛城一家戸上光雄総長と、稲川会直参で六代目箱屋一家中村豪総長の2人に対し、稲川会総本部で「破門処分」にしたことが書かれてあった。いずれも稲川会の有力団体だ。

稲川会といえば、六本木に総本部を置き、6千人余りの組員を擁する関東を代表する指定暴力団。49年に結成され今年で67年めを迎える名門だ。その規模は山口組や住吉会に次ぐ。じつは



現在、稲川会の五代目会長を務める清田会長

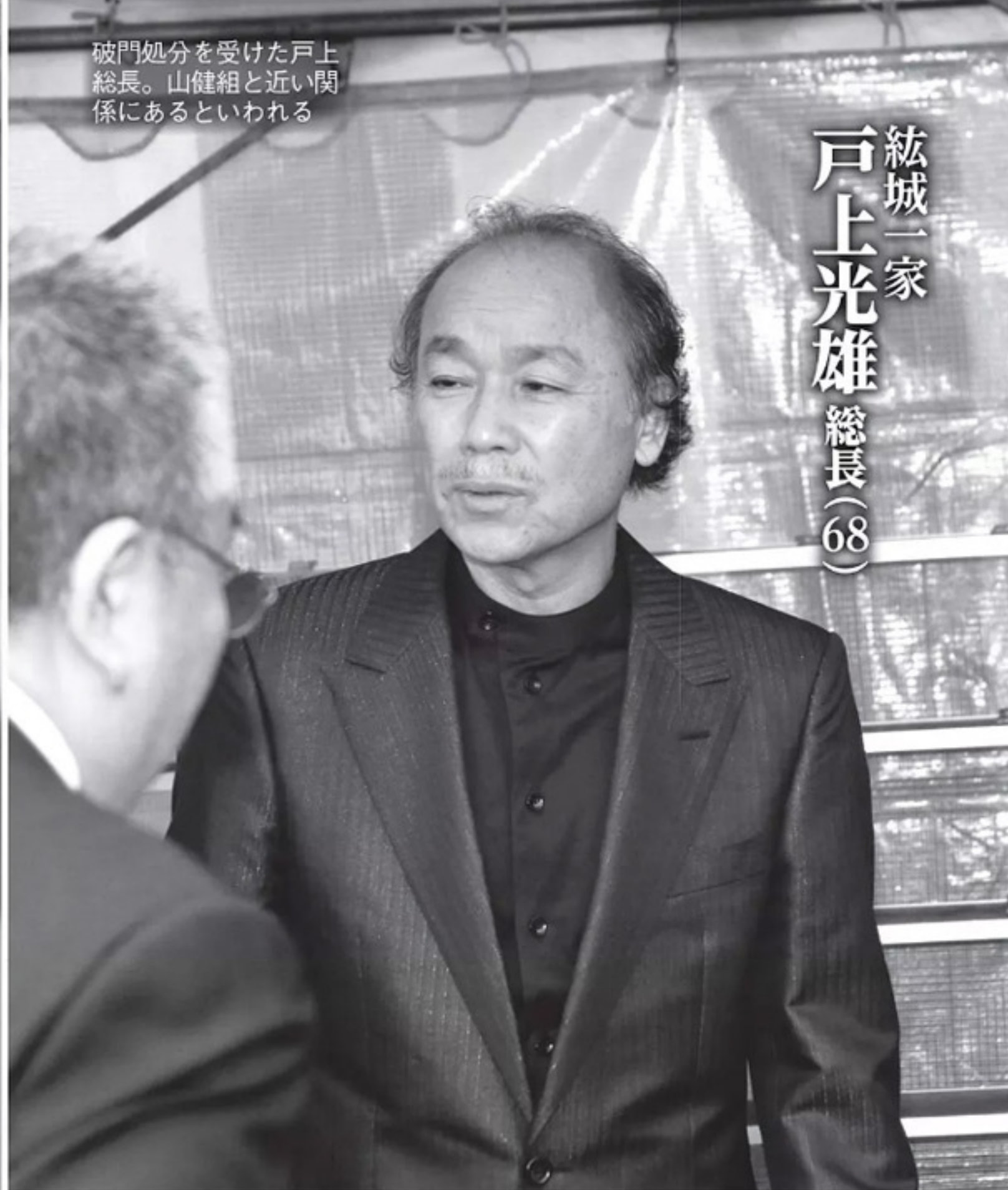
稲川会から破門処分者を出した背景には昨年8月の山口組と神戸山口組の分裂騒動があるという。ついに関東にも飛び火したのだ。ヤクザ界に詳しいジャーナリストはこう話す。

「稲川会ナンバー2の内堀和也理事長は、司忍六代目の出身母体である弘道会会長で、山口組の次期組長候補である竹内照明若頭補佐と兄弟分といわれる間柄。稲川会としては、山口組とこれからも関係を継続していくと確認している。だが、箱屋一家の中村総長と神戸山口組の井上組長は兄弟分といわれている。昨年12月、中村総長と戸上総長は、神戸山口組の関係者と食事を開いた。どういう意味で食事会を開いたのか質すため、1月12日に稲川会執行部は2人を総本部に呼んだが、2人とも来なかったようです。それが破門処分の決め手となった。2人は会の方針に反したということ」

前出の都内在住のヤクザは「伏線があった」と次のように話す。

「昨年も、今回の二つの組織が稲川会を出て行くという情報があった。稲川会内部では『上納金が高い』などの執行部に対する不満があったという」

加えて警視庁の組織犯罪対策課関係



絛城一家 戸上光雄 総長(68)

破門処分を受けた戸上総長。山健組と近い関係にあるといわれる



箱屋一家 中村豪 総長(69)

同じく破門処分を受けた中村総長。稲川会の名門組織の一つだった

総長の破門状を入手!

者がこう明かす。

「破門された絛城一家は、もともと山健組出身の五代目山口組渡辺芳則組長と関係が深いといわれる。稲川会は2団体の破門で、神戸山口組とのパイプを完全に絶ち、六代目山口組側に立ったことを宣言したといえる」

稲川会から破門者が出たことで、関東のヤクザ界に激震が走った。弘道会の組員は緊張した様子でこう話す。

「稲川会の一部が割れるという話はあったが、本当にそうなって驚いた。破門された組は、山健組と連携するという噂が流れている。そうすると、関東のヤクザの勢力図が一変する。しかも、稲川会のほかの組で、破門された組に同調する動きもあるという。神戸山口組が関東で勢力を伸ばすなら、我々も



神戸山口組 井上邦雄 組長(67)

神戸山口組 寺岡修若頭(66)

8日、俠友会で開いた神戸山口組の新年会会場に姿を見せた井上組長と寺岡若頭。井上組長は山健組組長を兼務する



神戸山口組 織田絆誠 若頭代行(49)

全国行脚をして神戸山口組の勢力拡大に貢献する織田若頭代行

告知

此の度 稲川会 組織委員長 戸上光雄 六十八歳 右の者重責の身にありながら不都合の段取り供進上許し難く依って「破門処分」いたしました。御通知致します。

此の度 稲川会 直参 中村豪 六十九歳 右の者重責の身にありながら不都合の段取り供進上許し難く依って「破門処分」いたしました。御通知致します。

稲川会総本部

告知

此の度 稲川会 直参 中村豪 六十九歳 右の者重責の身にありながら不都合の段取り供進上許し難く依って「破門処分」いたしました。御通知致します。

稲川会総本部

本誌が入手した破門状。稲川会は処分を決定した直後、各組織に「告知」を配布した

黙って見ているわけにはいかない」

じつは今年に入り、神戸山口組には新たに直参が2団体増えているという。前出のジャーナリストが言う。

「1月8日、神戸山口組は淡路島の俠友会で新年会を開いた。そこに山口組から脱退していた小嶋恵介氏が参加した。新たに直参の二代目中野組組長として正式に神戸山口組に入ったようだ。さらに、山口組2次団体である秋良連合会幹部だった綾川三智雄氏が同会を脱退し、太田興業組長として神戸山口組に参加したとの情報もある。だとしたら、年が明けてから神戸山口組は新たに2団体増やしたことになる」

年末年始にかけて水面下で攻勢をかけていたとみられる神戸山口組。対する山口組の関係者は「このままだと弘道会だけが孤立して悪者にされる」と焦りを隠さない。稲川会からの破門が、新たな火種を作ったことは間違いないとみられる。

乱高下を勝ち抜く！ 注目テーマ株&桐谷銘柄15

銘柄名	株価(円)	最低購入株数	寸評
インフォテリア	940	100	コンピュータ言語XML専門ソフトを開発。企業向けデータ連携ソフト「アステリア」主力
アイリッジ	4,570	100	ツイッターで簡単に飲食店などへの予約ができる集客・販促支援アプリの開発が好調
ロックオン	1,901	100	主力の広告運用サポートサービスに加えEC(電子商取引)サイトの構築・運用も拡大中
リアルワールド	3,075	100	ポイント付与サイト「Gendama」などを運営。スマホの利用者急増でサイト広告が堅調
セレス	1,530	100	スマホ向けポイント付与サイト「モッピー」「モバトク」を運営。会員数増で広告堅調
海帆	1,399	100	名古屋を中心に居酒屋「昭和食堂」を展開。東京都心部にも出店加速。優待は食事券
日本BS放送(BS11)	1,081	100	ビックカメラが親会社のBSデジタル放送局。株主優待でビックカメラの商品券がもらえる
ゴルフダイジェスト・オンライン	722	100	日本最大のゴルフ総合サイト。ゴルフ場予約、ゴルフ用品の販売好調。優待はクーポン券
ビューティガレージ	727	100	理美容サロン向け商品のネット販売、人材募集、内装工事までおこなうサロン専門商社
きちり	616	100	女性向け居酒屋「きちり」を展開。仕入れや給与計算など居酒屋のバックオフィス業務も
シンプロメンテ	1,315	100	24時間365日、外食チェーン向け緊急メンテに対応。メンテ業者を紹介するネットも構築
夢の街創造委員会	1,225	100	和洋中華ビザ・ファミレスまでの出前仲介サイト「出前館」を運営。出前待ち時間も表示
サダマツ	220	1000	六本木ヒルズなどにある宝石店。1千株で1万円相当の宝石。「プレゼントにおすすめ」
エストラスト	623	100	山口県地盤の分譲マンション業。「私は640円で購入。それでも十分に高配当です」
船井電機	857	100	リーマン・ショックのとき5千万円損した因縁の銘柄。「今はかなり割安。買っています」

株価は1月15日終値。「桐谷」銘柄の発言は桐谷氏によるもの、それを除く12銘柄は藤本氏推奨銘柄です

6月、12月に上げ相場が来る



暴落株を買って6月決戦で儲けよう!

押し目銘柄15 戦後初の大嵐の中を舞い上がる

「官邸はお手上げ状態」(政治部記者)。戦後最悪の6日連続で下落した日経平均。だが、ピンチはチャンスだ!

「とんでもない正月になってしまいました」

そう嘆くのは、昨年、本誌に「億トレーダー」として登場してもらったこともある佐方鉄夫さん(68・仮名)。

「銀行株や日経平均レバレッジ上場投信などを昨年末に仕込んでいたんですが、今回はファイティングポーズも取れずに損切りの連続。老後資金をかなり、1億円はやられました」

日経平均レバレッジ上場投信は日経平均が上がるほどに儲かる銘柄。昨年は週刊誌、マネー誌で繰り返し特集が組まれた大人気銘柄だ。

しかし、日経平均が年初の1月4日から12日まで、6営業日連続で下落。それに連動して大暴落してしまったのだ。SBI証券の藤本誠之氏は語る。

「13日、日経平均はようやく1回リバウンドしたのですが、その後の2日連続の下落で、個人投資家も耐え切れなかった。年末1万9千円だったのが1万7千円まで下がったのです。今回の

プロ棋士で株主優待名人の桐谷広人さん。

「下落が続いた6日間では、29銘柄買って、6銘柄で利益確定しています」。

私にとって暴落相場はバーゲンセール。デイトレーダーのようにPCにずっと張りついているわけではなく、かなり安めの値段でいくつもの指値注文を出しておくのです。今回も、そんな注文がいくつも約定していたのです」

桐谷さんが狙うのは優待と配当を合わせた総利回りが4割以上の銘柄だ。

「フィンテック」銘柄を知っているか

一方、相場が急落しているのに、逆行して急騰したのが「フィンテック」関連銘柄だ。フィンテックとはファインナス(金融)とテクノロジー(技術)を組み合わせた造語で、金融や決済などのシステムの革新的なIT技術のことだ。前出の藤本氏がこう語る。

「今回の大荒れ相場のなかで、逆行高(相場全体が下落するなか、値を上げること)となったのがフィンテック関連銘柄です。さくらインターネット、ロックオン、アイリッジなどです。今までは外部のサーバーを高価格でレンタルしなければならなかったのが、フィンテック技術を使えば不要になるのです」

冒頭に登場した佐方さんも同意する。「新興市場に上場する小さい会社が多く、あつという間に株価が2、3倍になるんですよ。ただ、さくらインターネットはサーバーを貸してるだけなの



昨年9月からの積み重ねが吹っ飛んだ計算に



バラエティ番組でも絶好調の桐谷さん

す。再び2万円をつけた昨年後半から、掘出し物はほとんどなくなっていた。しかし、このところの下落で、拾える銘柄がかなり出てきたのです」

13日に買ったのが、マンション分譲のエストラストだ。

「8日夜に2千円のクオカードを優待でつけると発表しました。そのときの必要金額は5万2千200円(1株522円)で、優待利回りは3.8割。配当と合わせると5割を超えます。現在(15日)は623円まで上がりましたが、まだ利回り4割超えの掘出し物ですよ」

に、もてはやされすぎている気も。真贋を見れば、今後成長し続ける分野であることは間違いないでしょう」

事実、取材のあとの15日、さくらインターネットはストップ安と大きく値を下げた。最後に藤本氏に聞いた。

「日経平均は2月までは1万6千500円くらいを底に推移。3月から選挙に向けたテコ入れがあり、6月にはうまくいけば2万950円くらいに届くのではないかと。参院選後は消費税増税などマイナスイメージが報じられ、1万8千円台に下げられるでしょう。投資手法は、高配当の株主優待銘柄をたくさん持つ桐谷さんのような、草食系、投資で勝負したほうがいいですね」

上は今後の「上昇カレンダー」と銘柄表だ。大嵐の新年だが、押し目、の大チャンスでもある。久しぶりの「買いどき」到来だ!





連載 17

お題 「魅惑のポーズ 大集合」



ご応募はこちらまで。

neco@kobunsha.com

写真は画像データをお願いします。投稿の際には〒住所・氏名・年齢・職業・電話番号を忘れずに。採用者には本誌写真部が作品をA4サイズにプリントして差し上げます。

募集中のテーマは「魅惑のポーズ大集合」

締切りは2016年1月29日(金)

私が
選びました



イラスト界のネコLOVE大王 浦野周平さん

Shu-Thang Grafix名義で活躍するイラストレーター。キジトラの宗介と三毛猫の雫と暮らす愛猫家です。

今週のピカイチ★

東京都足立区
大澤さんちの

トニー

1歳 オス
スコティッシュフォールド

とにかく相手をしてくれるまで私を見つめてきます。このときもしゃがんでる私を見下ろして遊べと要求。ワガママでストーカー気質。



さあ、
私と遊びなさい

進撃の巨ニャン!

飼

い主を見上げてい
るとき猫の表情
は実にカワイイ。
何かを訴えているようなそ
の瞳は、男でも母性本能を
くすぐられてしまう。しか
しひとたびその視線がヒト
より上になった場合、その
表情は豹変する。そこでニ
ヤニしてんの?」な視線で
すら、壁を突破しようとす
る「進撃の巨人」感満点。た
だ、漫画と違って命の危険
はまったくないが。

採用謝礼
5万円以上

特賞
20,000円!

応募方法

正解者のなかから抽選で1名に2万円、3名に各1万円、30名に図書カード(千円分)をさしあげます。応募はハガキでお願いします。まず「第1362号」と書き、右下のクイズ応募券を貼り、さらに①解答②今週号でおもしろかった記事③購入動機④所望の雑誌⑤住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえ、〒112-8011住所は不要。光文社フライング編集部 写写丸クイズ係まで。締切りは1月26日当日消印有効。正解と当選者の発表は第1366号でおこないます。

おもしろ&仰天情報を大募集! 今すぐ編集部へご連絡を!

TEL 03(5395)8261 FAX 03(3942)8110

1 竹下登 2 田中角栄 3 岸信介

Q 「KSK」で、北川景子のハートを射止めた
DAIGOの祖父といえ、元首相の誰?



第1358号の正解

3 チマ

当選者のお名前
「特賞2万円」大阪 屋田正幸
「賞金1万円」新潟 坂田好文 岡山 田辺伸一
「図書カード」茨城 岩本政輝 愛知 池口裕造
福岡 龍成明 ほか27名様
(敬称略 賞品は当選者発表後1カ月前後で
発送いたします)



「写写丸参上!」スタンプ

ラインクリエイターズマーケットで好評発売中
ラインのスタンプショップで「写写丸」で検索を

写写丸FINALクイズ



11日、都内で結婚会見をおこなったDAIGO(37)と北川景子(29)。プロポーズの言葉は「KSK(結婚してください)」と告白し、2人は壇上で43回も見つめ合うなど、終始ラブラブモードだった。写真・伊藤 修

本誌のケータイ公式サイト配信
<http://flash-m.jp/>

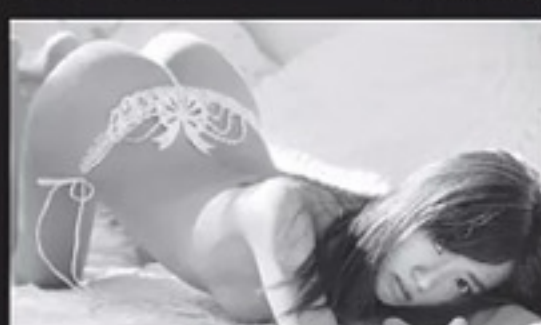


雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。



寛美和子

FLASH
CONTENTS
2016
No.1362



藤社優美

【表紙】AD・松沢順一郎

- 3 寛美和子「みーこのみこーかいビキニ」
- 10 長澤まさみ「野心に満ちたセクシー衣装」
- 12 S.M.A.P.黒幕マネージャーの「顔」
- 16 日本テレビアナウンサーが不倫セクハラ!
- 18 軽井沢バス事故14人を殺したのは誰だ、なぜだ!
- 20 「ASKA」手記全文で露呈した噴飯なる嘘
- 22 緊急事態! 情報プロはこう動いた!
- 27 御嶽海の人気は、横綱級
- 28 「連載」元祖「食堂のおばちゃん」の人生相談室
- 29 「袋とじ」最上もが「ぼくのおっぱい」
- 37 「袋とじ」元SDN48・藤社優美「人生初の双丘NUDE」
- 46 松元絵里花「日本一伸び盛りのハタチ、発見!!」
- 50 2016年に光を浴びる「モグラ女子」NEXT
- 53 ああ、温泉宿は究極の性地だ!
- 57 「連載」旬女の家訪問
- 58 ベッキー「激似! 西田カリナ」ゲスな乙女になりました。
- 60 「袋とじ」全裸オリンピック開催!
- 69 「特集」まだ見ぬ、河合奈保子。
- 77 大谷翔平×藤浪晋太郎 100%火の玉対談!
- 81 「連載」数字は踊る。
- 82 「連載」「終末アイドルフルフル9」倉田真由美
- 84 「連載」辛坊治郎の「ニュース食い倒れ」
- 86 「連載」ロンドンパズでズドンと稼ぐ!
- 88 山口組分裂で「稲川会」総長2人が「破門」の衝撃
- 90 「暴落株」を買って6月決戦で儲けよう!
- 93 「連載」今週のねこキーン!
- 94 '16年「女子アナ内定者」は、あざ型びつくりほん!
- 96 ミスFLASH2016受賞記念グラビア 中野杏
- 100 新しいカタチのアイドルライブチャット
- 102 「連載」東京いい店やれる店

【COPY】<(社)出版者著作権管理機構 委託出版物> 本誌の無断複製(コピー)は著作権法上の例外を除き禁じられています。本誌をコピーされる場合は、そのつと事前に、(社)出版者著作権管理機構(☎03-3513-6969、e-mail:info@copy.or.jp)の許諾を得てください。©光文社2016 本誌の写真および記事の無断転載・放送を禁じます。●当編集部へ直接ご応募いただく応募ハガキのアンケートに関しては、ご応募された懸賞の抽選、賞品の発送、今後の編集企画の参考にだけ使用させていただきます。そのほかの目的には使用いたしません。

●お知らせ●

次号のFLASHは1月26日(火)発売です。

びっくりぽん!

速報!

狭き

門を勝ち抜いた4人のミスキャンパス姿

'16年「女子アナ内定者」は“あさ型”

ミス慶應ファイナリスト↓テレビ朝日内定

梶田沙也香

お米が育てた(美)スタイルで即戦力

商学部。'12年ファイナリスト。170cmの長身でスタイル抜群。「ビジュアルは、ひと目見てキー局クラスの逸材」(テレビ局関係者)。福岡県の農家出身。高校時代は田植えを手伝った庶民的なところが魅力●竹内由恵タイプ

佐藤真知子

準ミス東京女子大↓日本テレビ内定

「爆買い」を取材にいざ出撃

現代教養学部国際社会学科。'13年準ミス。趣味はミュージカル鑑賞。高校時代から英語が得意。大学で中国語・韓国語を本気で学んだ努力家。好きな男の仕草は「ネクタイを緩めるところ」。オヤジ好き? ●岩本乃宣タイプ

伊東楓

ミス立教ファイナリスト↓TBS内定

フットサル選手は'18年W杯要員!?

文学部教育学科。'13年ファイナリスト。当時から「将来の夢はアナウンサー」。放送研究会のほか、フットサルサークルに所属。バドミントンも得意で、スポーツニュースでは即戦力が期待される富山娘だ●佐藤渚タイプ

日比麻音子

準ミス青山学院↓TBS内定

海外取材はまかせて!? 報道向き

文学部英米文学科。'14年準ミス。サークルはESS。ミスコンの予選でも英語のスピーチを披露した(写真)。ピアノ歴も10年以上というお嬢様。「大好きな英語を生かせる仕事したい」という●出水麻衣タイプ

今年の春、女子アナ界にデビューするのはどんなコなのか。4月入社を待つ「女子アナ内定者」から4人を紹介。「今年は朝ドラ『あさが来た』のヒロインのように、キュートで、男性以上に行動的な『あさ型』です」(テレビ局関係者)。左の写真でドキドキの谷間を披露してくれている梶田沙也香(22)は、ジムに通ってスタイル維持に努めてきた。好きな言葉は「頑張るときはいつも今」という努力家。「祖父が黒髪が好きというので染められない」と泣かせる。伊東楓(22)は子供のころ、のど自慢番組に出たり、子役の浴衣モデルをした積極派。学生時代

もウェブ広告などに出演歴あり。カメラの前に立つのは慣れたもの? 学生時代に感動したのが「エマ・ワトソンが国連でおこなった男女平等社会へのスピーチ」というマジメっ娘は日比麻音子(22)。ESSでは副部長だった。佐藤真知子(22)も高校時代はESS。大学では、東女生らしき、東大とのインカレサークルに所属笑。趣味は語学で、韓国ドラマやK-POP好きで始めた韓国語は完全に独学だという。そして4人の共通点は「ミスキャンパス」出場歴があること。個性を生かした「びっくりぽん」な活躍間違いなしだ!



中野 杏

フレッシュ果汁 100%!

広島から上京してきたパンクロックガールが
グラビア初挑戦で初栄冠!
満開笑顔としなやかボディを弾けさせた!



なかのあんず 20歳 '95年3月22日生まれ 広島県出身 T158・B80(B) W60H83
アイドルロックシンガーとしての活動を中心に映画、WebCMでも活躍。2月5日(金)、
東京・上野音横丁で開催されるライブ「フリージアとショコラ」出演予定。詳細は公式
サイトを検索。そのほか、最新情報は「中野杏オフィシャルブログ」にて



写真◎木村哲夫
スタイリスト・米丸友子、moco
ヘアメイク・ツジマユミ

【ミスFLASH2016出演情報】
①ミスFLASHマシェバラ・ネット生放送が1月20日(水)20時30分からおこなわれます。詳細は「マシェバラ」で検索
②ミスFLASH撮影会が2月6日(土)に開催。詳細は<http://www.flash.pe.hu/2016/index.html>にて
③DVD「ミスFLASH2016」はイーネット・フロンティアより4月22日(金)に発売

ミスFLASH2016受賞記念クラブアの第1弾は中野杏(20)。満開笑顔が魅力の大型新人が鮮烈デビューを果たした。ふだんは、エレキギターを引く提督のパンクロックシンガーの杏は、このオーディションがクラブア初挑戦。応募書類に必須の水着写真も、セーラーームーンのコスプレ水着だった。「水着の写真1枚も持たなくて、これも一応水着かなって(笑)。月1本のライブ活

動に、自分が停滞してる感じがして、違うことをしたい!と応募したんです。でも、今考えると、よく通ったなって思います」。唯一の水着で臨んだカメラテストでは、緊張のしすぎで、ひたすらカメラを睨みつけていたのもいい思い出。撮影会を重ねることに彼女は急成長を遂げた。「単純に撮られることが楽しくて、好きになったんですよね」。

沖縄口では初めての野外撮影にガチガチだったというが、すぐに持ち前の元氣ハツラツな笑顔を弾けさせ、ときにはドキッとする表情も見せた。「セクシーな感じは似合わないと思ってたんですが、意外とイケる?って、ちょっと自信が持てました。これからどんどん挑戦していきたいし、もちろんライブもお芝居も頑張りたい。欲張りに、食欲にいきますよ!」。うーん、その笑顔。応援せずにはいられない!



FLASH

ユカフィン・ドール

ガールズボーカルユニット「ア
フィリア・サーガ」の女神担当。
「オシエル?先生」のイメージ
ガールとして活躍中

わたしの授業を
受けたい人は
オシエル?先生
で検索!

オシエル?先生
Please teach me how to do.

「話す」より「学ぶ」! 新しいカタチのアイドルライブチャット

女のコと直接会話ができるライブチャットは過去にもあったが、ついにその進化形が昨年末に登場した。
『オシエル?先生』は、ネットを通じてかわいい女のコから授業を受けることができるという画期的なオンライン学習サイトだ。テレビや雑誌など、メディアで活躍するグラビアアイドルをはじめ、現役女子高生、インテリ女子大生、専門知識を持つキャリアアウーマンが先生となり、講義がおこなわれる。なかには、人気アイドルグループ「アフィリア・サーガ」のユカフィン・ドールも教壇に立つという。

内容は「野球講座」、「ボイストレーニング講座」、「ダンスの基礎講座」、「オタク講座」、「カレー講座」、「FX講座」などで、彼女たちの特化した趣味や得意なジャンルをパソコンなどを通じて、リアルタイムで教えてくれる。かわいい女のコたちと会話を楽しむだけでなく、自分自身のスキルアップができる一石二鳥のサービスなのだ。これなら学生時代に寝てばかりいた授業と違い、楽しく受けられること間違いなし!



ベッキー・川谷絵音に倣ってLDHの店で不倫はいかが



出雲蕎麦 錦織

(2015年3月オープン)
tel: 03-6452-4725
目黒区青葉台 1-23-4
グランベル青葉台2F
11:30~22:30 L.O. 無休 36席
経営: (株) LDH

ーシヨンのための店のようだ。
が、そのわりにはこの店、そば打ち台の下が石造りだったり、個室の仕切りが木の格子だったり、壁一面におちよこを並べた棚があったり、内装にはかなり金がかかっている印象。目黒川側がガラス張りになっていて、桜の季節には絶好の花見ポイントになる(これは「KIJIMA」も同様だ)。そばも酒肴も種類は豊富で、**2人で酒肴や割り蕎麦を食べて、勘**

さらに詳しい情報が欲しいあなたに、スマホ版『東京いい店やれる店』毎週配信中! 「東京いい店」で検索してください。
iPhoneアプリは App Storeで(月額360円)
Androidアプリは Playストアで(月額324円)

新年早々勃発したベッキー・川谷絵音の不倫騒動で、マスコミ業界は大騒ぎ。あちこちの広告代理店から、テレビCMの差し替えやら、ラジオのパーソナリティ番組の提供クレジットはしやらで、悲鳴が聞こえた。と同時に、業界でもうひとつ話題になったのが、2人が11月から密会を重ねていたという、ベッキーの親友・上戸彩の旦那のHIROが経営する(正確には、EXILEの芸能事務所LDHが経営する)中目黒の鳥鍋屋つてイケてるの? という話。その鳥鍋屋とは、目黒川沿いのビル3階に2008年5月にオープンした「KIJIMA」。7年前に行った印象では、クラブの中で食事をしていそうな黒で統一された清潔感に欠ける内装を除けば、値段はリーズナブルだし味もマトモだし、ちつともゲスな感じはしない店だった。

ホイチョイ・プロダクションズの

東京いい店 やれる店



オープン直後の評判を最速でお届け

第33回

根を舞台にした劇団EXILEの青柳翔主演の映画『たたら侍』(今年公開予定)をプロデュース。その映画のロケハンで一昨年1月に島根を訪れた際、出雲蕎麦に魅了されたんだとか。店名の『錦織』は、『たたら侍』の監督の錦織良成監督からとっており、映画のプロモーションのためのお届け。

ベッキーと川谷絵音の不倫騒動で一躍脚光を浴びた、EXILEの事務所LDH経営の飲食店。行ってみると、料金はどこもリーズナブルで、雰囲気もイケてる店揃い。川谷君が不倫に使うのもよくわかります!

で4店(宮崎の「鳥雅」を加えれば全国で5店)の飲食店を経営しており、事務所が中目黒にあるせいか、4店は中目黒・恵比寿界隈に集中している。そのなかでいちばん新しいのが、昨年3月に「KIJIMA」の隣のビルの2階にオープンした「錦織」だ。ベッキーたちはこちにも行つてたんじゃないスかね。



鳥佳

(2014年11月オープン)
tel: 03-6455-3859
渋谷区恵比寿西 1-8-13 エムロード戸田 2F
17:00~23:00 L.O. 無休 23席
経営: (株) LDH

定は1万316円とリーズナブルだった。

その前にオープンした焼き鳥の『鳥佳』にも行ってみたが、こちらは、恵比寿駅西口から駒沢通りを渡って路地を入った先の、ガチャついた飲食街の中のビルの2階。普通の高級焼き鳥店だが、客層だけはタダ者ではない様子。勘定は、2人で7本ずつ焼いてもらって、酒肴を数点と酒をたっぷり飲んで1万3586円と、これまたリーズナブル。こうして見ると、LDH経営の飲食店は、どこも価格がリーズナブルで、料理も真つ当。おそらくHIROの下に飲食のプロがうと、HIROは和食好きで鶏好きに違いない。今なら若い女の口に、「ベッキーと川谷絵音が密会したLDHの店に行ってみない」と誘えば、たいの娘はついてくる。そこで、「KIJIMA」はみんな行つて混んでるから、と言つて、敢えてはしつての『錦織』か『鳥佳』——これはなかなかの上級技である。